

من آيات العرب

حکی عن جعفر الصادق
رضی اللہ تعالیٰ عنہ اُن غلاماً
وقف يصب الماء بیل یدیه فوق
الابريق من الغلام فی الطشت
فطـار الرشـاش فـی وجـهـه
فنظـار جـعـفـر إـلـیـه نـظـرـة مـغـضـبـ
فقـالـ الغـلام يـا مـولـایـ
والـکـاظـمـینـ الغـيـظـقـالـ کـظمـتـ
غـيـظـیـ قـالـ والـعـافـینـ عـنـ النـاسـ
قالـ عـفوـتـ عـنـكـ قـالـ وـالـلـهـ
يـحـبـ الـمـسـنـینـ قـالـ أـذـهـبـ
قـائـتـ حـرـ لـوـجـهـ اللـهـ تعالـیـ،
بور سعید - محمد حسين
خفاجة (طالب ثانوي)

فـیـها مـزـیـحـ مـنـ الـحـقـدـوـ الـبغـضـاءـ،
وـالـشـهـاتـةـ وـالـخـیـلـاءـ، وـالـصـلـفـ
وـالـکـبـرـیـاءـ: نـظـراتـ تـدلـ عـلـیـ
لـؤـمـ صـاحـبـهـاـ، وـخـبـثـ نـیـتـهـاـ،
وـفـسـادـ طـوـیـتـهـاـ.

ثـمـ ضـمـتـ «ـعـاصـفـةـ»
ذـرـاعـیـهـاـ الضـخـمـتـیـنـ عـلـیـ بـطـنـهـاـ
(ـالـمـبـنـسـطـ التـسـعـ)ـ، وـقـالـتـ فـیـ
صـرـاخـ أـشـبـهـ بـالـعـوـاءـ وـالـنـبـاحـ،
مـنـهـ بـالـعـوـیـلـ وـالـنـواـحـ، وـخـالـطـهـ
بـحـةـ مـزـعـجـةـ، وـزـفـرـاتـ مـتـأـجـجـةـ:
«ـهـنـیـئـاـ لـلـأـمـیرـ «ـفـائقـ»ـ

ما ظـفـرـ بـهـ بـعـدـ طـولـ الـجـهـادـ وـالـصـبـرـ
مـنـ فـوزـ وـنـصـرـ. هـنـیـئـاـ لـكـ أـیـهـاـ

الـبـقـیـةـ عـلـیـ صـ ۱۰

کـاـ يـجـمـعـ شـعـرـهـاـ القـلـيلـ بـینـ
الـحـرـةـ وـالـسـمـرـةـ. ثـمـ تـدـلـ فـتـائلـ
الـشـعـرـ مـنـ کـلـ جـانـبـ عـلـیـ عـنـقـهـاـ
الـمـتـلـوـیـ، فـتـلـتـفـ حـوـلـهـ مـشـوـشـةـ.
نـاـیـیـةـ، مـلـبـدـةـ غـیرـ مـتـسـاوـیـةـ.

وـکـانـ يـداـهـاـ الـکـبـیرـ تـانـ
الـمـفـلـطـحـتـانـ تـبـدوـانـ کـاـئـنـهـماـ
زـعـنـفـتـانـ، بـرـزـتـاـ مـنـ جـسـمـ حـوتـ
کـبـیرـ. وـالـزـعـنـفـةـ أـیـهـاـ الـقـارـیـءـ
الـعـزـیـزـ - هـیـ جـنـاحـ السـمـکـ.
أـمـاـ ثـوـبـهـاـ فـکـانـ مـنـ جـلـدـ
الـبـزـاقـ، کـاـ کـانـ مـعـظـمـهـاـ مـنـ
حـلـدـ الـضـفـادـ الـبـرـاقـ.

* * *

وـتـقـدـمـتـ «ـعـاصـفـةـ»ـ نـحـوـ
«ـالـدـبـ الصـغـيرـ»ـ فـیـ بـطـ، وـحـذـرـ
وـقـدـ آـنـ لـنـاـ أـنـ نـغـيـرـ ذـلـكـ
الـلـقـبـ الـبـغـيـضـ، بـعـدـ أـذـنـتـ
«ـلـوـلـةـ»ـ فـیـ تـغـيـرـهـ. قـدـ
اـسـتـبـدـلـتـ بـهـ - کـاـ أـسـلـفـ -
لـقـبـ الـأـمـیرـ «ـفـائقـ»ـ، وـهـوـ
کـاـ تـرـیـ - أـجـدـرـ الـأـلـقـابـ بـهـ،
وـأـدـنـاـهـاـ إـلـیـهـ، وـأـکـثـرـهـاـ اـنـطـبـاقـاـ
عـلـیـهـ.

* * *

وـقـدـ وـقـتـ «ـعـاصـفـةـ»ـ
أـمـامـهـ تـتـحـدـاهـ غـاضـبـةـ، وـأـلـقـتـ
بـنـظـرـةـ أـخـرـیـ عـلـیـ «ـأـمـیرـةـ»ـ
الـتـوـابـعـ مـتـأـلـلـةـ عـاتـبـةـ، ثـمـ اـتـجـهـتـ
إـلـیـ «ـزـرـجـسـ»ـ بـنـظـرـةـ مـنـکـرـةـ
شـرـزـاءـ، حـانـقـةـ شـوـسـاءـ، يـشـعـ

ضـفـدـاـ الـکـانـتـهـ، وـلـوـ تـبـارـیـفـ
الـأـذـیـ وـالـشـرـ اـفـاقـتـهـ وـسـبـقـتـهـ.

وـلـاـ رـیـبـ أـنـکـ أـدـرـکـ
مـاـ وـصـفـتـ، أـنـ تـلـکـ الـضـفـدـعـ
الـبـشـعـةـ لـمـ تـکـنـ غـیرـ «ـعـاصـفـةـ»ـ:
أـمـیرـةـ التـوـابـعـ»ـ. وـکـانـ عـیـنـاـهـاـ
الـجـاـحـظـتـانـ تـبـدوـانـ مـنـ يـرـاـهـاـ
کـاـئـنـاـ بـرـزـتـاـ مـنـ رـأـسـ شـیـطـانـ،
عـلـیـ حـیـنـ يـغـطـیـ أـذـنـاـهـ الـکـبـیرـ
الـأـفـطـسـ الـضـخـمـ خـدـینـ مـتـغـضـنـینـ

بـاهـتـیـنـ، مـنـ الـحـقـدـ ذـاـبـلـیـنـ.
وـکـانـ فـوـهـاـ يـتـسـعـ وـشـدـقـاـهـ
یـمـتدـانـ مـنـ إـحـدـیـ أـذـنـهـاـ إـلـیـ
الـأـخـرـیـ. فـاـذاـ فـتـحـتـهـ تـکـشـفـ
عـنـ لـسانـ مـسـنـونـ حـادـ، شـدـیدـ
الـسـوـادـ، لـاـ يـکـفـ عـنـ لـعـقـ
مـاـیـتـکـافـعـ عـلـیـ أـسـنـاـهـ الـمـلـمـةـ

مـنـ لـعـابـ أـخـضـرـ، يـتـقـرـزـ الـأـنـفـ
وـالـنـاظـرـ مـنـ لـونـهـ وـرـأـنـتـهـ،
وـيـنـفـزـعـ الـفـکـرـ وـالـخـاطـرـ مـنـ
تـصـورـهـ وـفـطـاعـتـهـ. وـکـانـ قـامـهـاـ
ثـلـاثـ أـقـدـامـ، عـلـیـ التـقـرـیـبـ:

وـهـیـ - إـلـیـ ذـلـكـ - کـثـیـفـةـ

الـشـعـرـ، بـکـیرـةـ الـحـیـجـمـ، مـتـرـھـلـةـ

فـضـاعـ صـوتـ «ـزـرـجـسـ»ـ فـیـ
ثـنـایـاـ هـذـهـ الـجـلـبـةـ، وـتـلـاـشـیـ فـیـ
الـفـضـاءـ، دـوـنـ أـنـ يـسـمـعـهـ أـحـدـ.

وـهـبـیـتـ مـنـ الـجـوـ مـرـکـبـةـ
رـائـعـةـ الـمـنـظـرـ، صـفـعـتـ مـنـ جـلـدـ
الـتـسـاحـ، وـمـازـالـتـ الـمـرـکـبـةـ تـهـبـطـ
رـوـیـدـاـ رـوـیـدـاـ، حـتـیـ أـصـبـحـتـ
قـیدـ أـنـظـارـهـمـ. وـکـانـ يـجـرـهـاـ جـمـهـرـةـ
مـنـ کـبـیرـاتـ الـضـفـادـ، يـتـرـجـحـ
عـدـهـاـ بـینـ الـجـمـیـعـینـ وـالـسـتـیـنـ.

وـمـاـ کـادـتـ الـضـفـادـ تـسـتـقـرـ
عـلـیـ الـأـرـضـ، حـتـیـ تـعـالـتـ مـنـهـاـ
أـصـوـاتـ مـنـکـرـةـ. وـکـانـ يـنـبـعـثـ
مـنـ حـنـاجـرـهـاـ نـقـیـقـ، يـتـخـلـلـهـ
زـفـیرـ وـشـہـیـقـ، تـصـحـبـهـاـ مـاـ صـوـاتـ
غـاضـبـةـ، وـصـیـحـاتـ شـاغـبـةـ،
وـجـلـجـلـةـ صـاـخـبـةـ، وـقـفـزـاتـ
مـقـدـافـعـةـ مـتـوـاـثـیـةـ، تـدـوـیـ فـیـ کـلـ
مـکـانـ، فـیـصـمـ ضـجـیـجـهـاـ الـآـذـانـ
وـیـہـرـیـ سـمـہـاـ الـأـبـدـانـ، وـیـصـرـعـ

أـقـوـیـ الـفـرـسـانـ، وـأـشـجـعـ
الـشـجـعـانـ.

وـکـادـتـ الـضـفـادـ الـخـبـیـشـةـ
تـبـلـغـ أـمـنـیـهـاـ، وـتـدـرـکـ غـایـهـاـ
لـوـلـاـ يـقـظـةـ «ـلـوـلـةـ»ـ: أـمـیرـةـ

الـتـوـابـعـ»ـ الـتـیـ تـصـدـتـ لـعـقـابـهـاـ،
وـکـفـ أـذـاـهـاـ عـنـ أـحـبـابـهـاـ.

وـلـمـ تـکـدـ مـرـکـبـةـ «ـعـاصـفـةـ»ـ

تـسـتـقـرـ عـلـیـ الـأـرـضـ، حـتـیـ خـرـجـتـ

مـنـہـاـ مـخـلـوقـةـ ضـخـمـةـ الـجـسـمـ،
قـبـیـحـةـ الـرـسـمـ، لـوـ تـعـثـلـ إـبـلـیـسـ

بابن في

الأسد الذهبي

يحكى يا أصدقائي أنه كان يوجد في قديم الزمان وسالف العصر والأوان تاجر غنى له ثلاثة أبناء، وعندما كبرهؤلاء الأبناء ذهب إليه أكبرهم في يوم من الأيام وقال له . . .

- أريد يا أبي أن استأذنك في السماح لي بأن أقوم برحلة أشاهد فيها بلاد العالم . . .

- لا أظن أن العثور على ابنه الملك صعب إلى هذه الدرجة.

ثم سار في الطرقات إلى أن وصل إلى قصر الملك وطلب مقابلته فلما دخل عليه أخوه بعزم على أن يجد له ابنته في ظرف ثمانية أيام وهنا قال له الملك.

- لقد أذنت لك أيمها الشاب أن تبحث عن ابنتي وأمامك القصر جميعه ابحث فيه كيما شئت ولكن تذكر

واستقل ابن التاجر أحد القوارب الصغيرة الموجودة على الباخرة وذهب به إلى الشاطئ حيث سار في طرقات هذه المدينة الكبيرة وجد أنظاره إعلانات كبيرة ملصقة على جميع الجدران

أنك إذا فشلت فإن رأسك ستفصل عن جسمك . . . ثم أمر الملك بأن تفتح جميع أبواب القصر أمام هذا الشاب وأن يلبي له الحرس المنتشر في أنحاء القصر جميع رغباته . . .

وابتدأ ابن التاجر يبحث في كل مكان وينظر في كل ركن من الأركان ولكنه فشل في العثور على ابنة الملك ، ومرت الأيام الثمانية ولم يجد لها فأمر الملك بأن يعدم بقطع رقبته وبذلك مات ابن التاجر وهو في ريعان الشباب .

وانتظر التاجر ولداته الآخرين أن تصليهما أبناء منه ولكن بدون جدوى وأخيراً فرغ صبر ابن الثاني فذهب إلى أبيه وقال له

أرجوك يا والدى أن تسمح باعطائى سفينة كبيرة وبعضاً من المال وتركتى أبحث عن أخي الأكبر . . .

وسمح له والده بما أراد فيهز له سفينة كبيرة رحل فيها ولده الثاني وسارت السفينة

في مياه البحار تحت رحمة الرياح - لأن السفن جميعها كانت تسير في ذلك الوقت بقوة الريح إذ لم تكن السفن التي تسير بقوة الريح قد عرفت في ذلك الوقت - وألقت الريح بالسفينة إلى شاطئ المدينة الكبيرة التي وصل إليها من قبل الأبن الأكبر للتاجر فرأى الأبن الثاني السفينة التي رحل فيها أخيه من قبل لازالت موجودة في المياه فنزل إلى الشاطئ وسار في طرقات المدينة وهو متأنٍ كد بأن أخيه لا بد وأن يكون قريباً منه الآن .

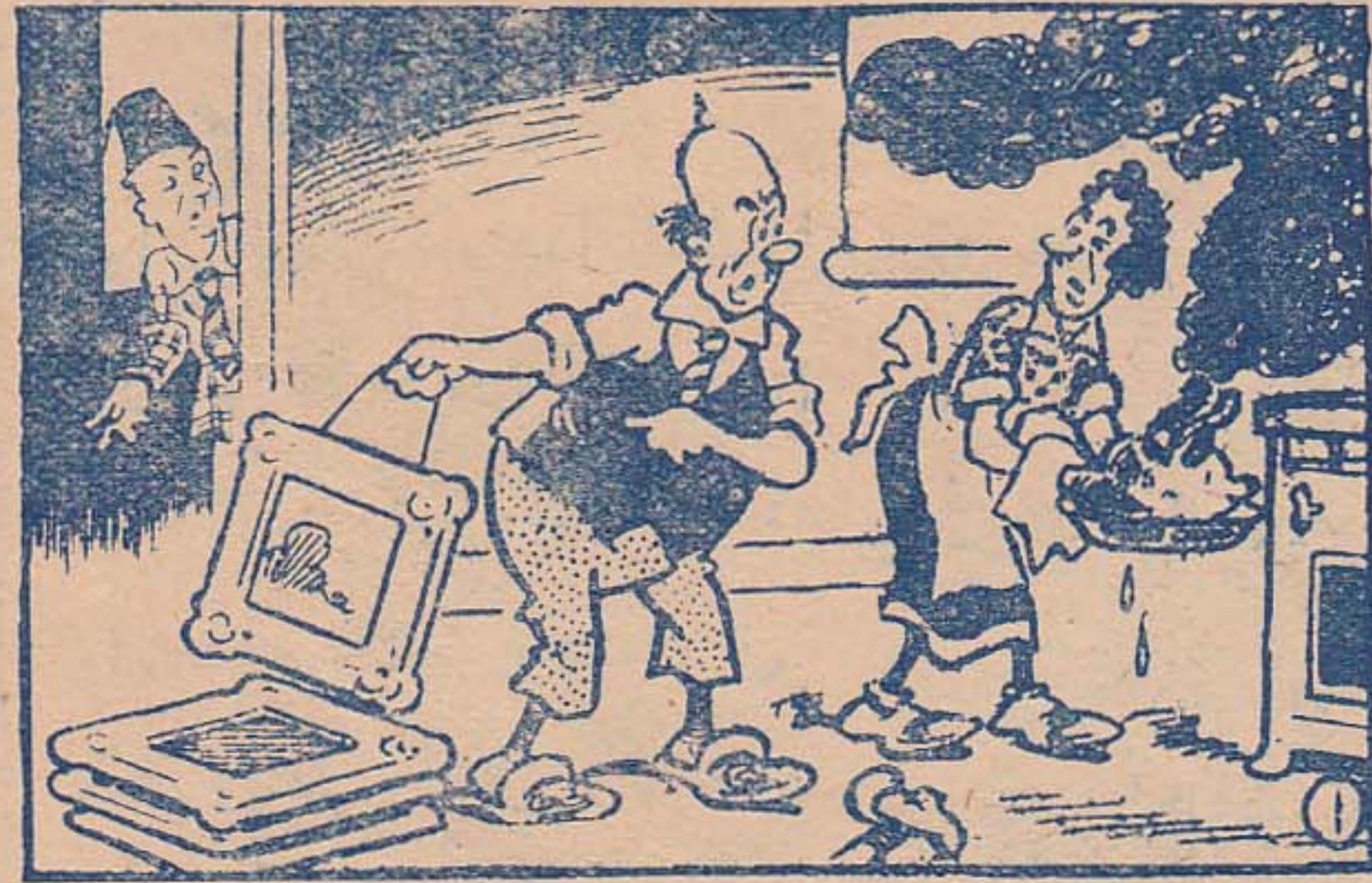
ولكن نظره وقع على إعلان من الأعلانات الملصقة على الجدران - والتي كانت سبباً في موت أخيه الأكبر - فلما قرأه عرف بأن أخيه لا بد وأن يكون قد فقد حياته في سبيل العثور على ابنة الملك وقال في نفسه : - لا بد لي أن أتعذر على ابنة الملك وألا أفشل في ذلك كافشل أخي من قبل . . .

ولكنه يا أصدقائي لم ينجح في العثور على ابنة الملك فقتل هو الآخر وبذلك لم يبق للتاجر الغنى سوى ابن واحد هو أصغر ابنيه ، وانتظر التاجر وابنه الباقى له أن تصليهما أخبار عن

البقاء على ص ١٠

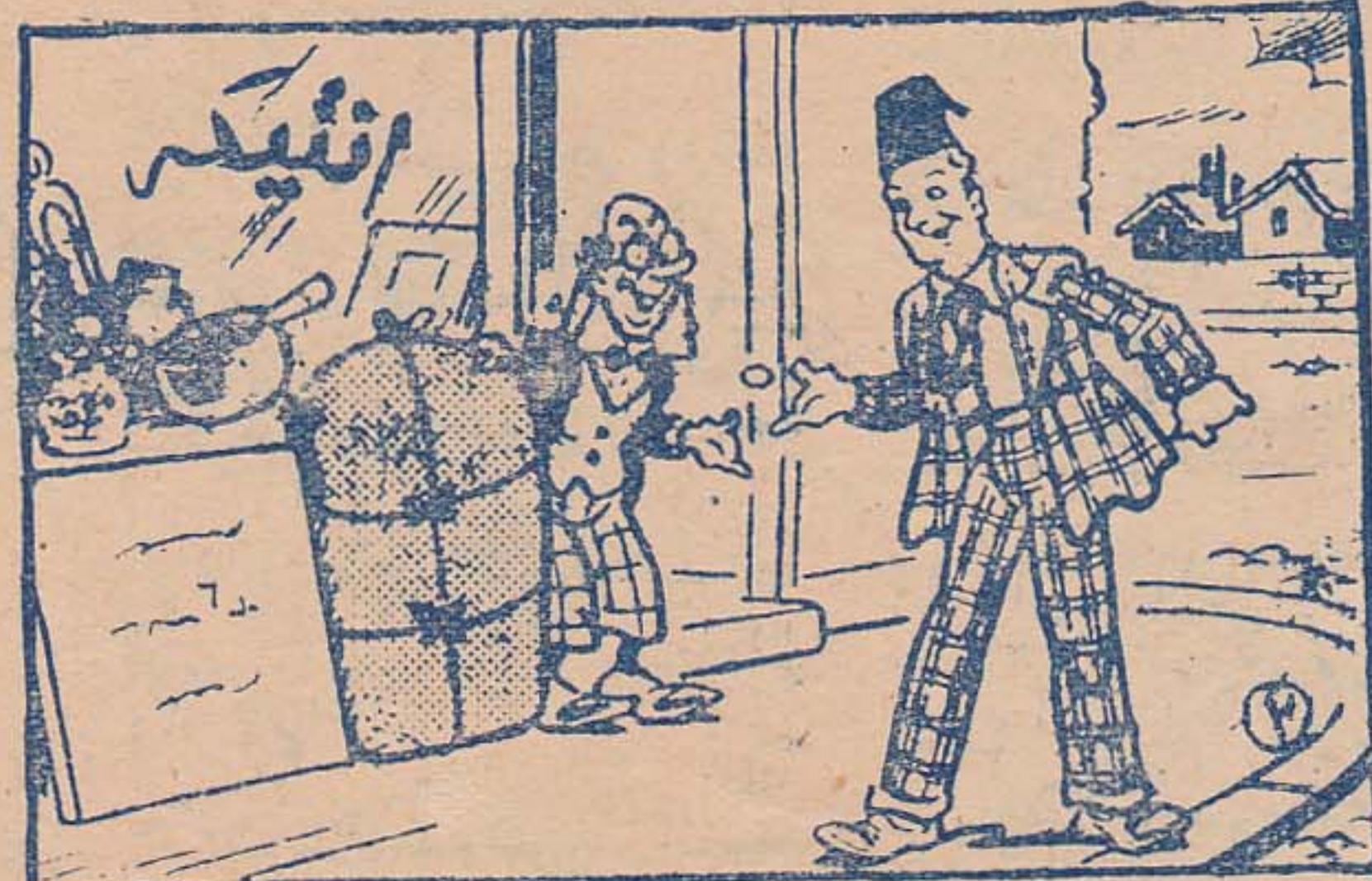
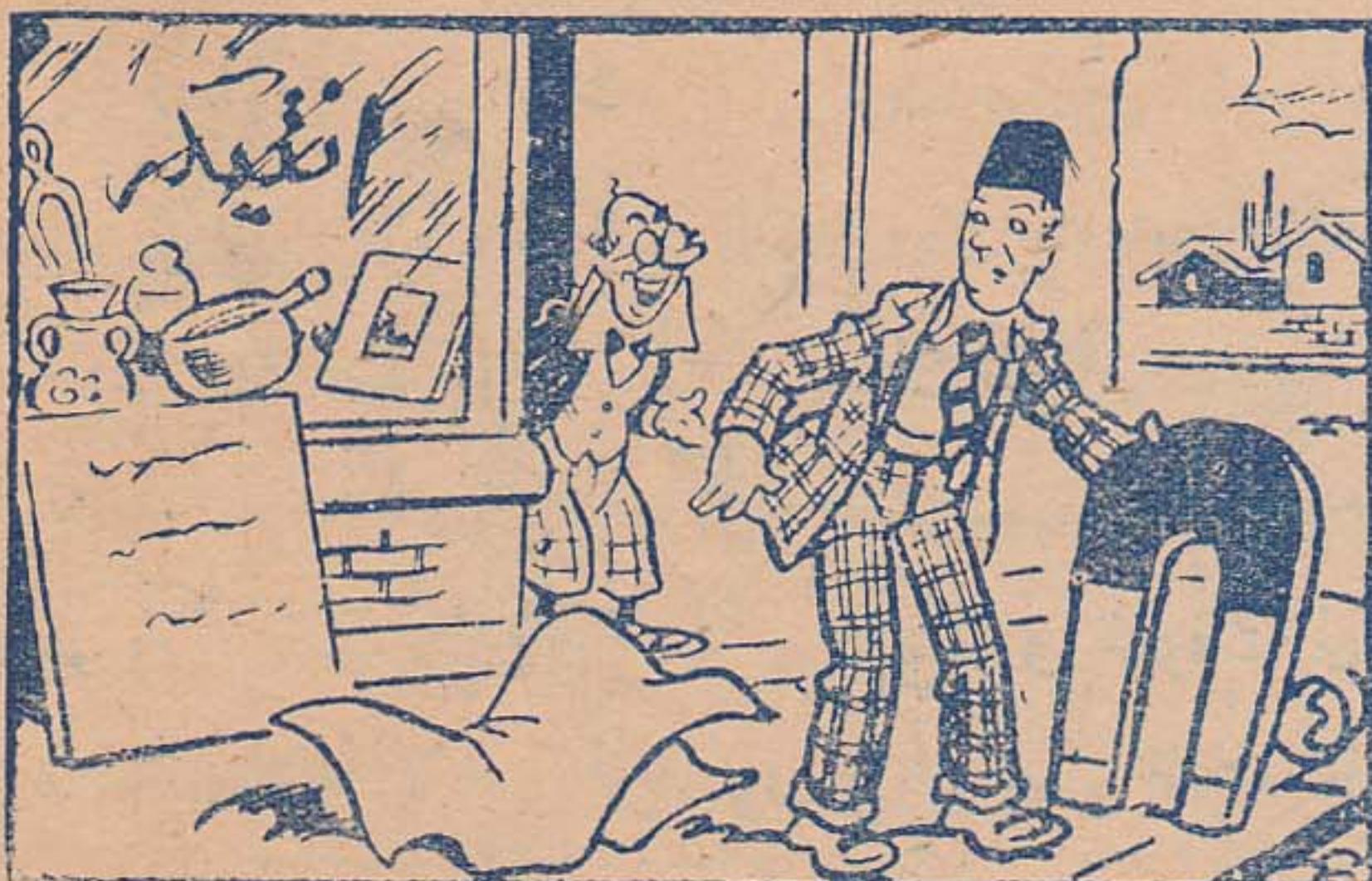


شنارق اشتري مغناطيس



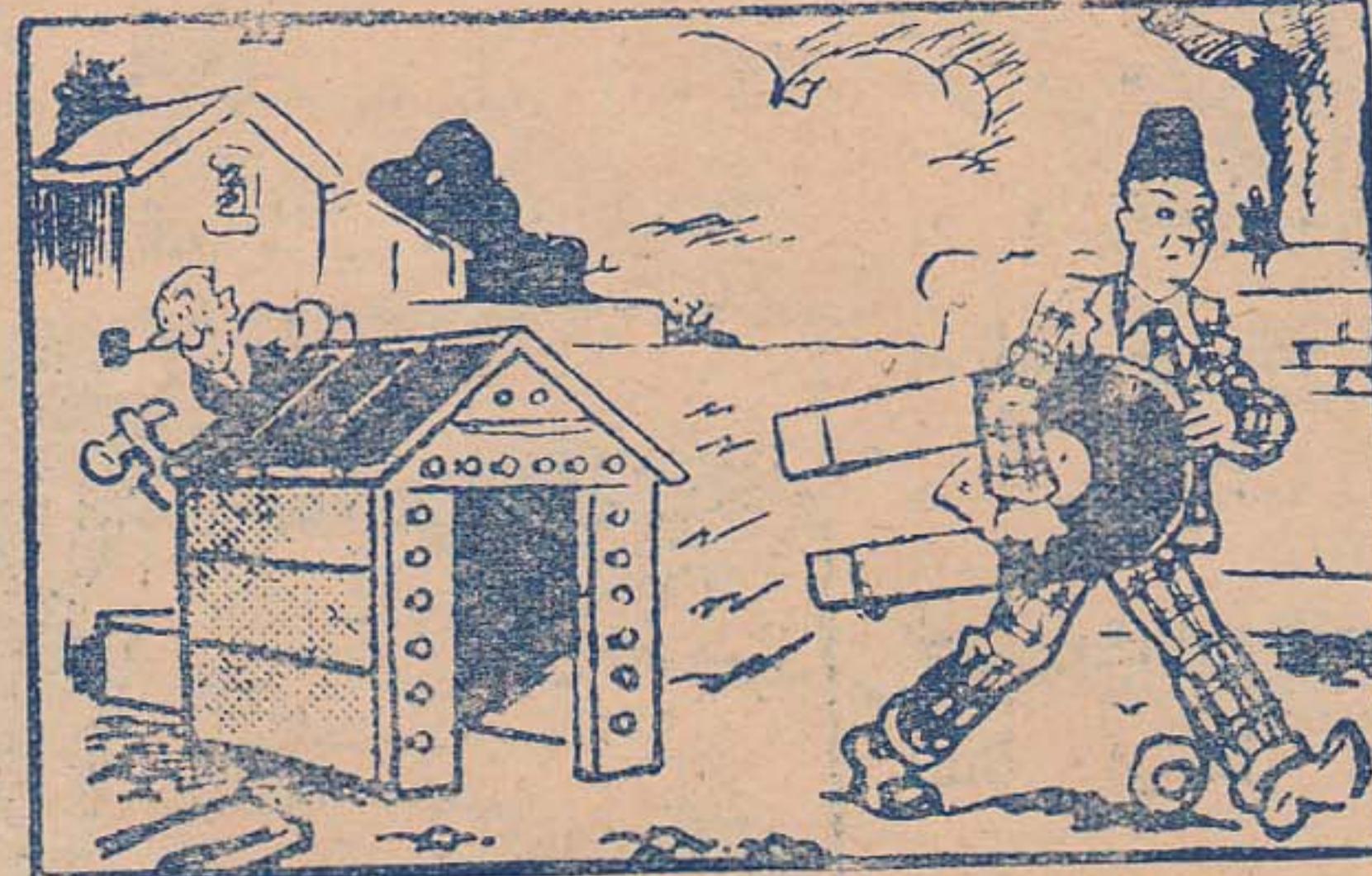
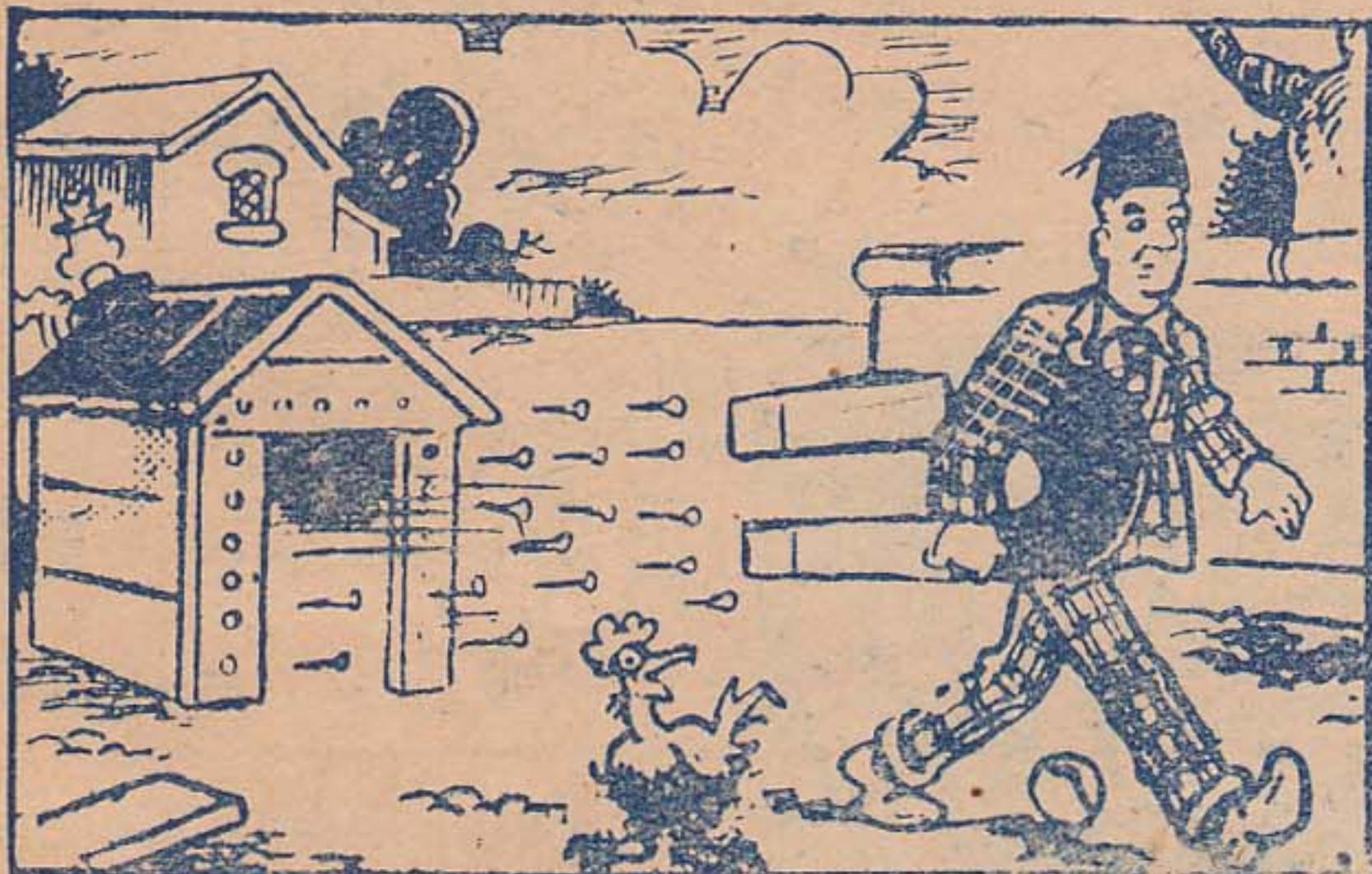
٢ - دخل عليهم الأستاذ شنارق ، قال لهم ما يصحش الواحد ساعة الصبح يتخانق ، وأنا متائف ما عنديش أجرة العيت ، قام شنطور قال له لو ما جبتش الفلوس ما أتنش داخل ولو بكيت .

١ - شنارق ساكن في بيت أصحابه شنطور ومراته شلبية ، سمعهم بيتحاتقووا ساعة الصبحية ، شنطور بيقول ما فيش مسامير أعلق فيها البراويز ، وشلبية بتقول له الأكل أحرق وابننا بهلول مش لفياه ودى حاجة تغيط



٤ - لما أخذ اللغة وفتحها لقي فيها مغناطيس كبير ، قال ده ينفعني بايه وأنا مفلس وجعانا كأنى ما أكلتش من العيد الكبير ، وصاحب الدكان بيقول له ما ترعلش ، ما فيش حاجة في الدنيا ما تنفكش

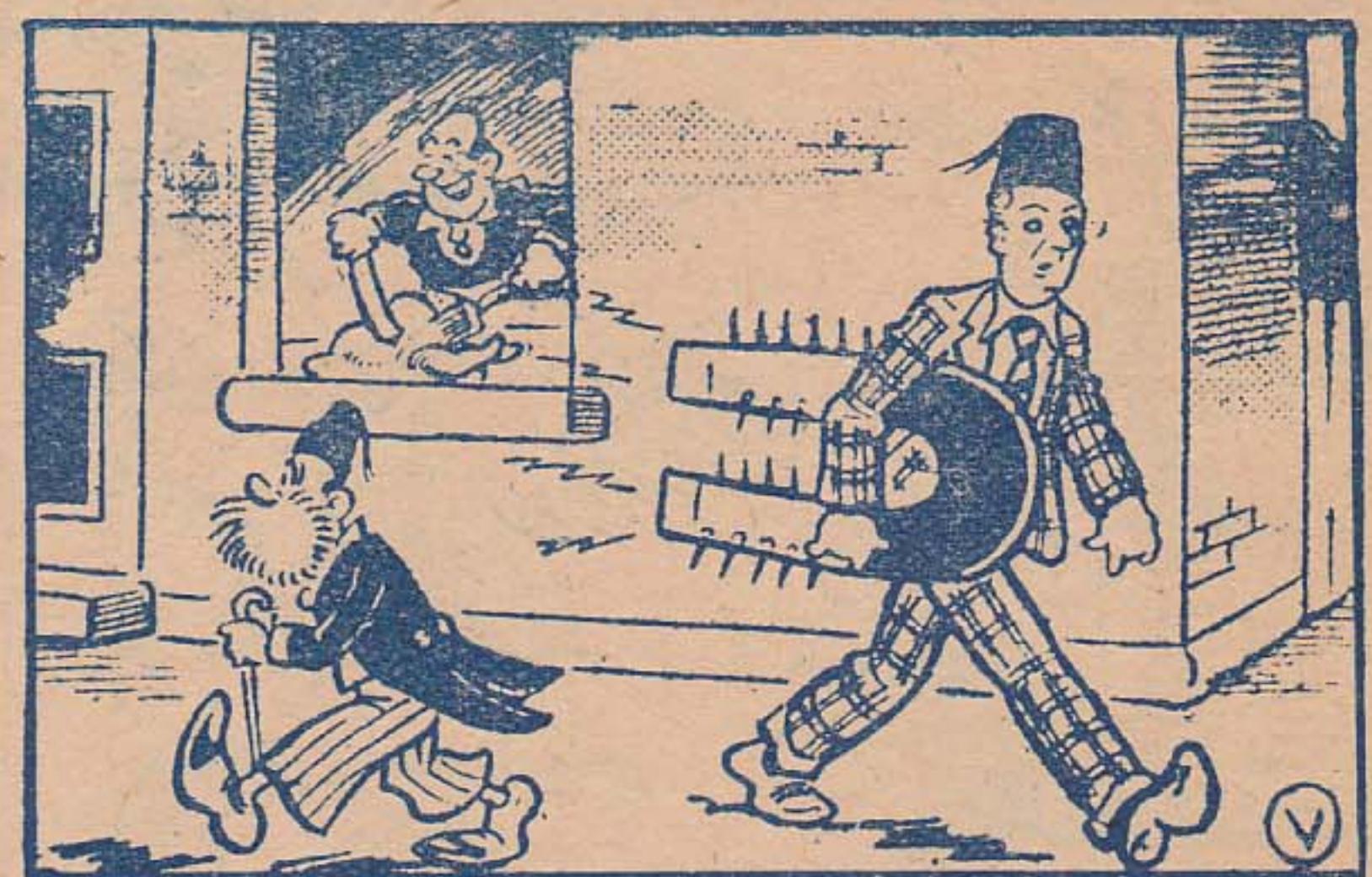
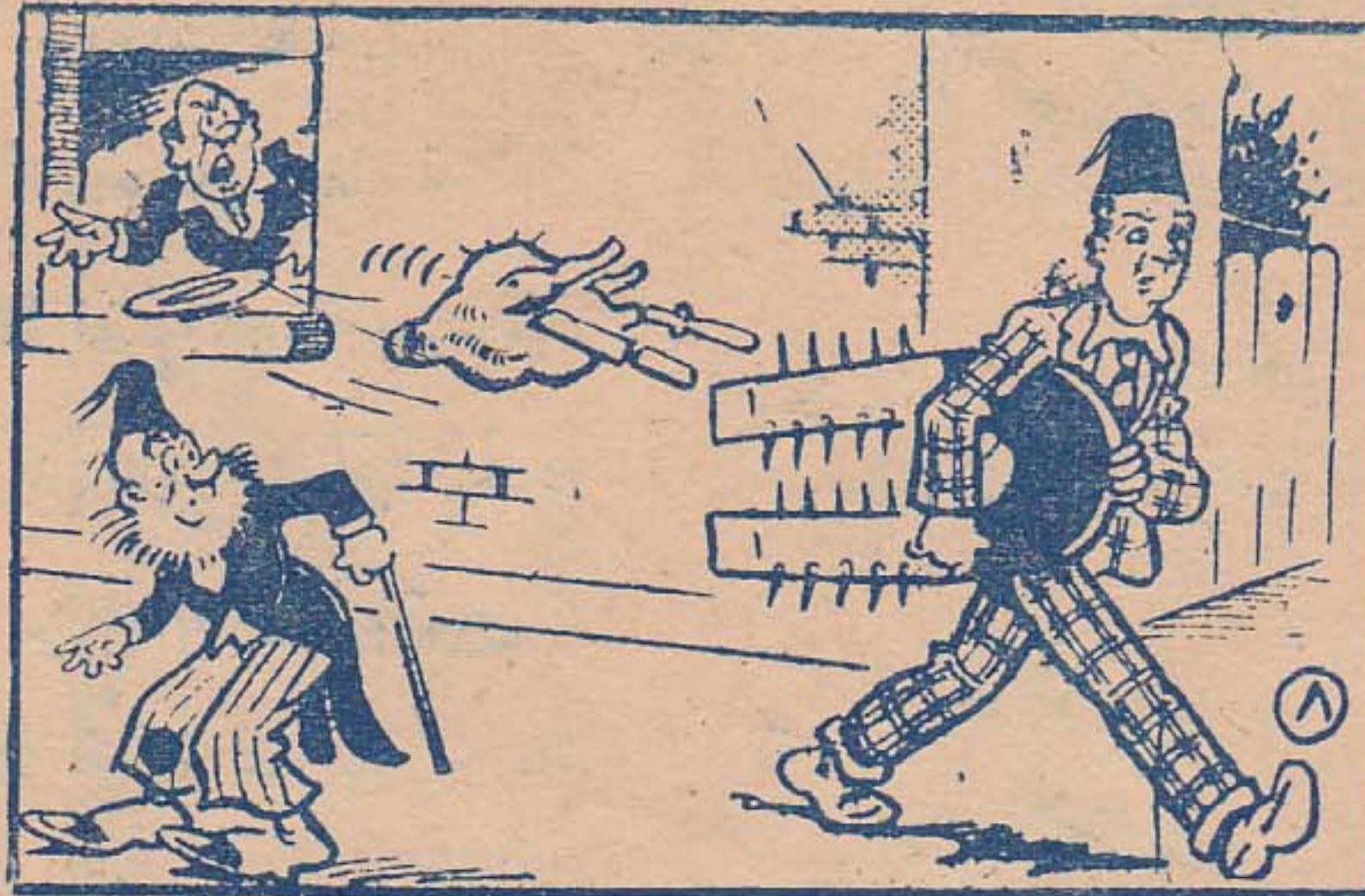
٣ - خرج شنارق وهو زعلان ، لقى قدامه دكان حاطط على بابه اعلان ، عن لفة كبيرة تمهرا ريال ، يا تلاقى فيها هدوم العبة يا خلخال ، راح مطلع من جيده ريال اللي حيلته ، وقال أجرب حظى وكل واحد وبخته



٦ - طبعاً عارفين ليه ، لأن المغناطيس بيجذب الحديد إلية ، وبالشكل ده بقت المسامير تلزق في المغناطيس اللي شايله شنارق ، وهوه ماشي مش دريان لأنه كان مشغول وباله مش رايق

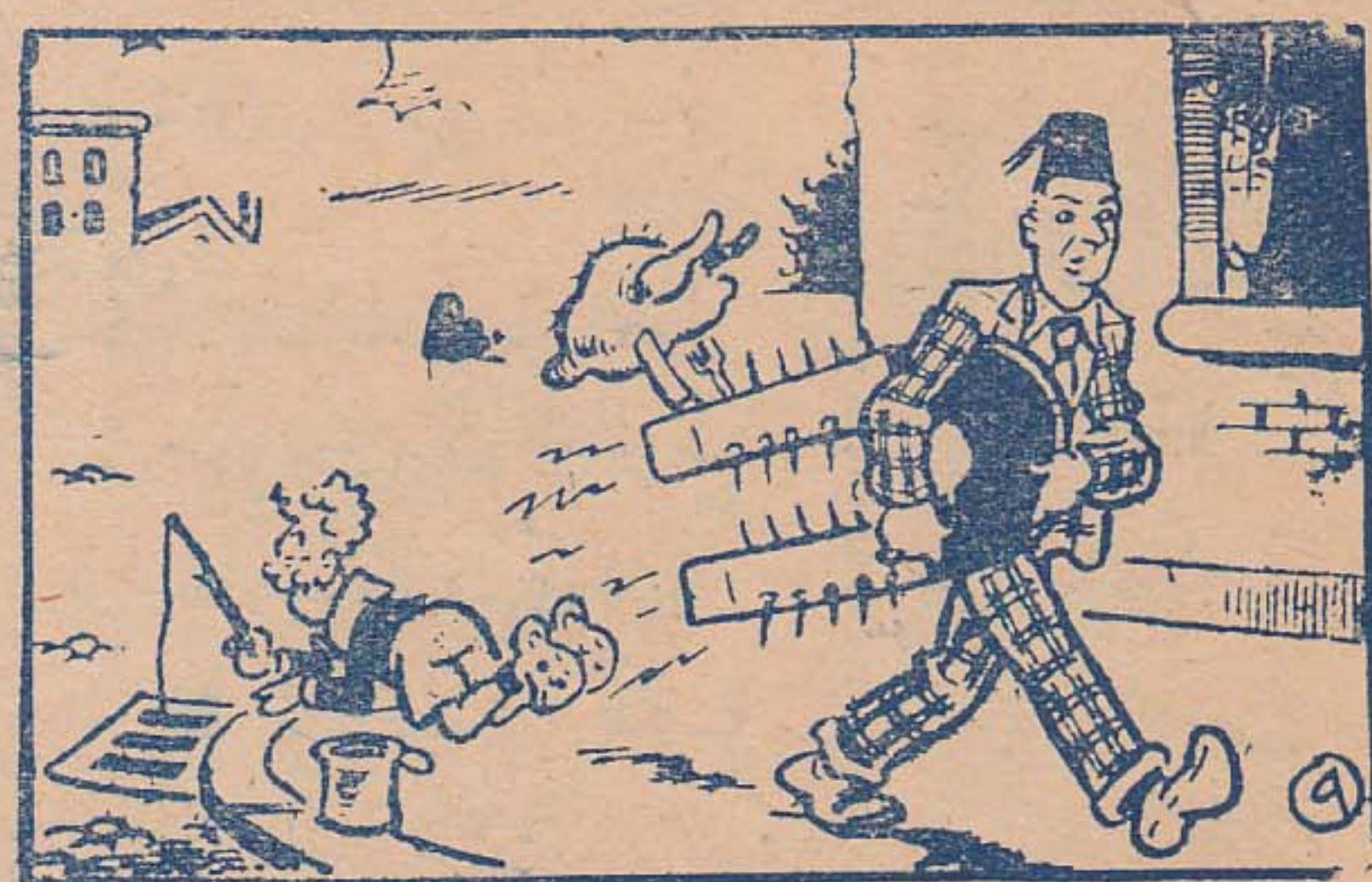
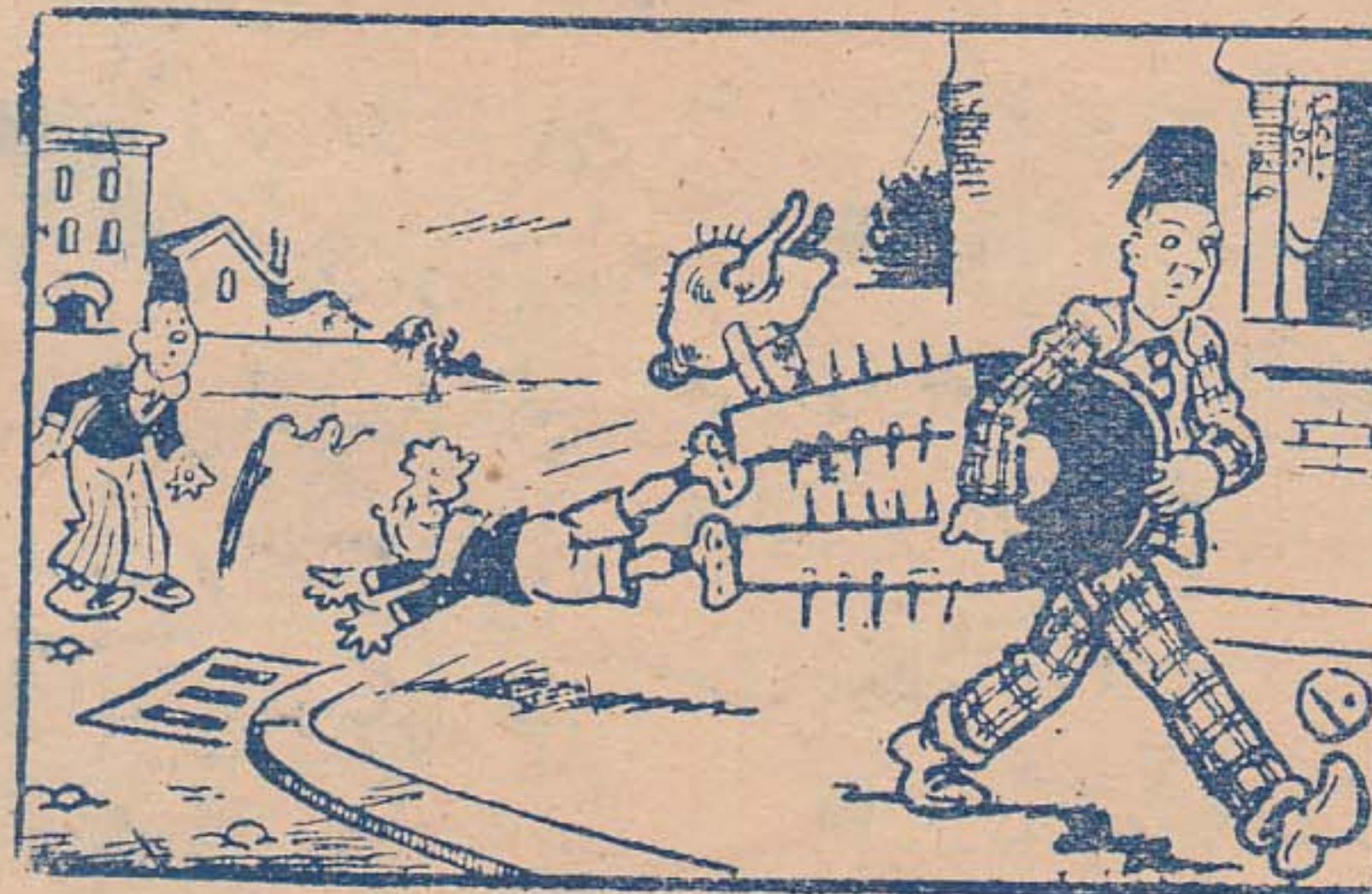
٥ - شنارق شال المغناطيس في أيديه ومشي وهوه زعلان ، قات على كشك كل الجيران ، وخشب الكشك طبعاً مدقوق بمسامير ، بقت تطلع من الخشب بقوة المغناطيس

خلاة سعيد بعد ما كان تعيس



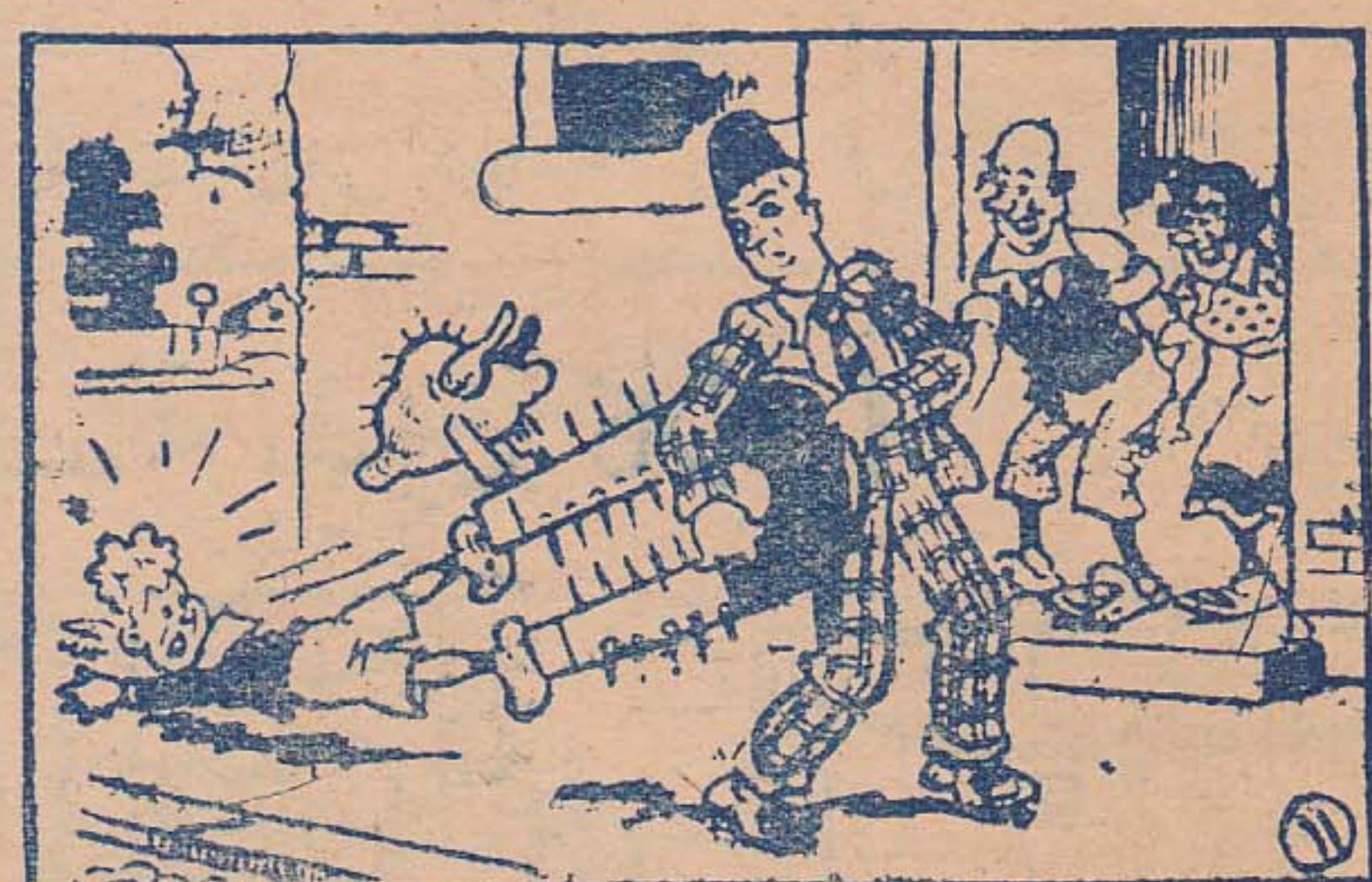
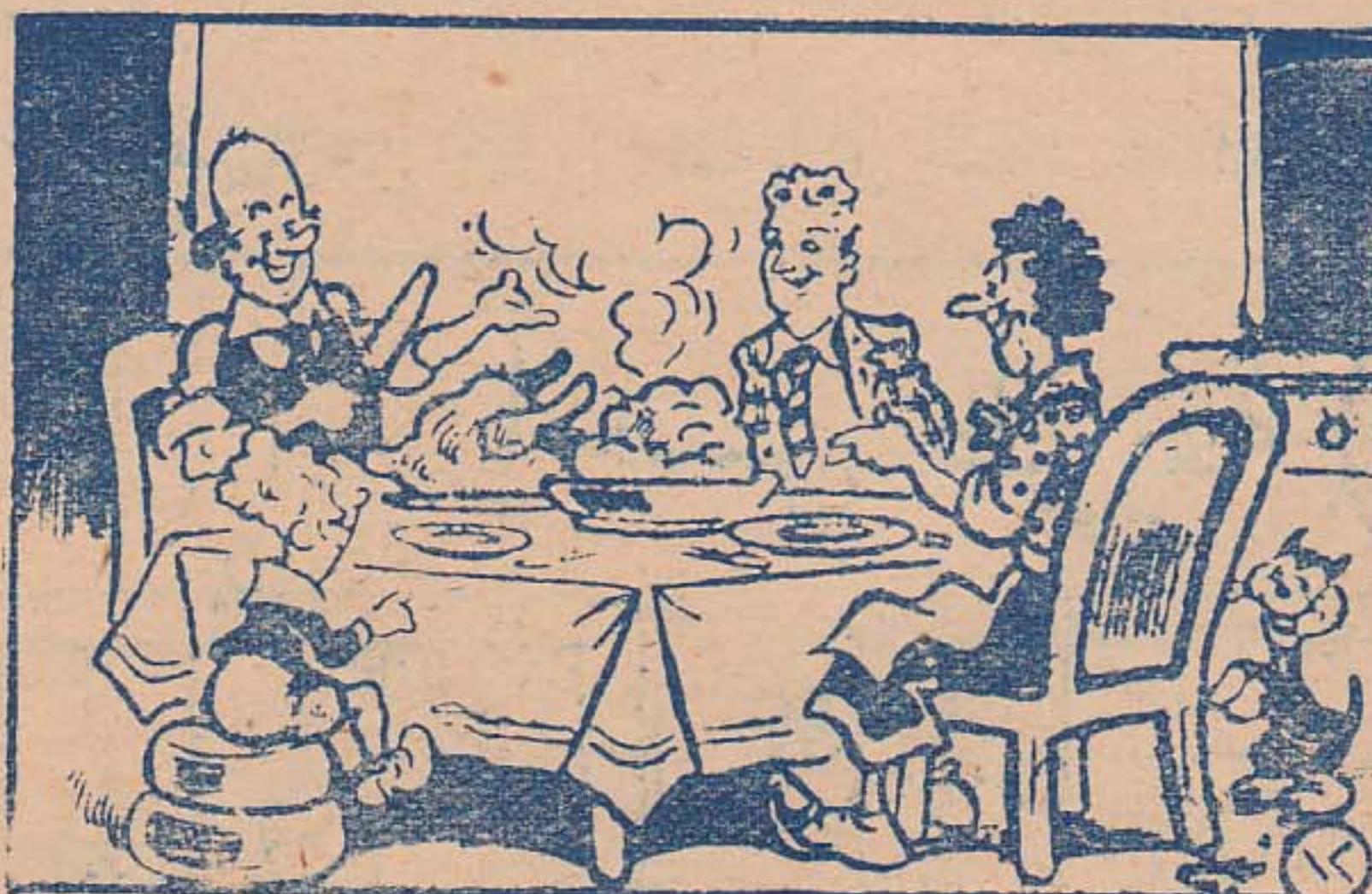
٨ - الراجل الفجمان كان عمال يقطع في الديك ، وبجأة بص لقاء طار من قدامه الخض وبقت حالته عاديك ، لأن المغناطيس جذب السكينة بالديك اللي كانت مغروسة فيه ، وشنارق مش داري بالخير اللي جه ليه .

٧ - وفضل صاحبنا ماشي في الشوارع وهو سرحان ، لحد ما مر قدمام بيت واحد فجمان ، كان واقف جنب الشباك يقطيع بسكينة ديك رومي محمر ، علشان يأكله لوحده بعد ما يحط عليه شوية ملح وفلفل أسمر .



٩ - أتاري العيل ده هوه بهلوول ، اللي هربان من البيت من غير ما يقول ، وكان في جزمه مسامير مدقوقة فيها ، قام جنبها المغناطيس باللي فيها ، طار بهلوول في الهوا ، ولزق في المغناطيس

١٠ - فضل شنارق ماشي بالديك والمسامير ، بيقول يارب عدله يا ميسير كل أمر عسيره قام فات على عيميل صغير يلعب في بلاغة في الطريق ، ودى طبعاً قذارة وعمل لا يليق



١٢ - شنطور وشلبية عملوا لشنارق حفلة ، أكلوا فيها الديك وقالوا لشنارق احنا لك متشركرين ، ومن هنا وراح تبعد بلاش ٣ سنين ، وشنارق حمد ربنا ، انه بعد الضيق جاله المينا

١١ - شنارق لقى المغناطيس كل شوية تقله زياد ، قال إيه الحكاية هوه أنا شايل طولوناطة حديد ، وبص ورا ضهره ، لقى مسامير ديك رومي وبهلوول اللي هربان من أهلة ، وشنطور وشلبية شافوه ، وبأهلها وسهلا قابلوه .

صدرت بور سعيد الثانوية

لراسلنا الطالب

محمد حسين خفاجة

■ تضم مدرسة بور سعيد

الثانوية بين جدرانها عدداً
كبيراً من الأبطال الرياضيين .

■ قامت المدرسة برحلة
علمية إلى السويس صباح الخميس
٩ ديسمبر الماضي وعادت في
مساء الجمعة ١٠ ديسمبر وكانت
قيمه الاشتراك في هذه الرحلة
العلمية خمسين قرشاً .

■ غير فريق الملائكة أيام
تمرينه وبعد أن كانت في يوم
الاثنين والخميس أصبحت الآن
في يوم السبت والثلاثاء والخميس
من كل أسبوع ويكون هذا
الفريق من : -

مسعد أبو عمر . على كشك
محمد خفاجة . نظير حبيب .
ابراهيم أبو عمر . مصطفى هدية
السيد سلامه . عبد المنعم شوقى
فهمي حمزة . عبد الرحمن جبر .

أخبار المدارس

■ ويفكر الأستاذ ناظم في
تكوين فريق لكرة القدم
بالمدرسة ونحن نجد هذه الفكرة

■ أصبحت أيام تمرин
فريق كرة السلة ثلاثة مدلى من
اثنين وهي أيام السبت والاثنين
والخميس .

■ تبارى فريق المدرسة
في كرة السلة ضد مدرسة
المبديان الثانوية فتعادل فريقنا
١٦ إلى ١٤ وكان حكم المباراة
الأستاذ ناظم مدرب فريق

الكتنوكوت

مجلة الأولاد

صاحبها ورئيسة تحريرها
الركنورة درية شفيق

٤٨ شارع قصر النيل

القاهرة

الاشتراك

٥٠ قرشاً في مصر

٦٠ قرشاً في الخارج

■ مدرسة إسماعيل بشراوية

لراسلنا الطالب

مصطفى راشد الصادق

١) تألفت جمعية كيماوية
في المدرسة برئاسة حضرة الأستاذ
عزيز سعد أفندي .

٢) وتألفت جمعية تصوير
وجمعية تعاونية (كانتين)
برئاسة الأستاذ عبد العزيز المفر

■ مدرسة الخرطوم

بحرى الوسطى

لندوب الكتكوت

محمد هاشم عوض

■ أقيمت مباراة في كرة
السلة ، فتغلبت « مدرسة
الأشراف » على طلبة السنة الثانية
منا بواحد وثلاثين إصابة !

■ أقيمت مباراة أخرى
في كرة القدم بين الفريقين
فتغلبت « مدرسة الأشرف »
مرة أخرى - بـ ٤ - ٢ .

■ تنوى المدرسة أن ترد
دعوة مدرسة أم درمان الوطنية .

■ دعت مدرسة الأشرف
فريق السنة الثالثة لمنازتها في
كرة السلة وكرة القدم بعد
تلعبها على طلبة السنة الثانية .

■ مدرسة الدروازين الثانوية

لراسلنا حسين قدرى البيه

■ تكونت جماعة
للموسيقى بالمدرسة .

■ اشتترت المدرسة ملابس

فريق كرة السلة وزعها

■ تكون فريق الفولى بول

بالمدرسة برئاسة الأستاذ ناظم

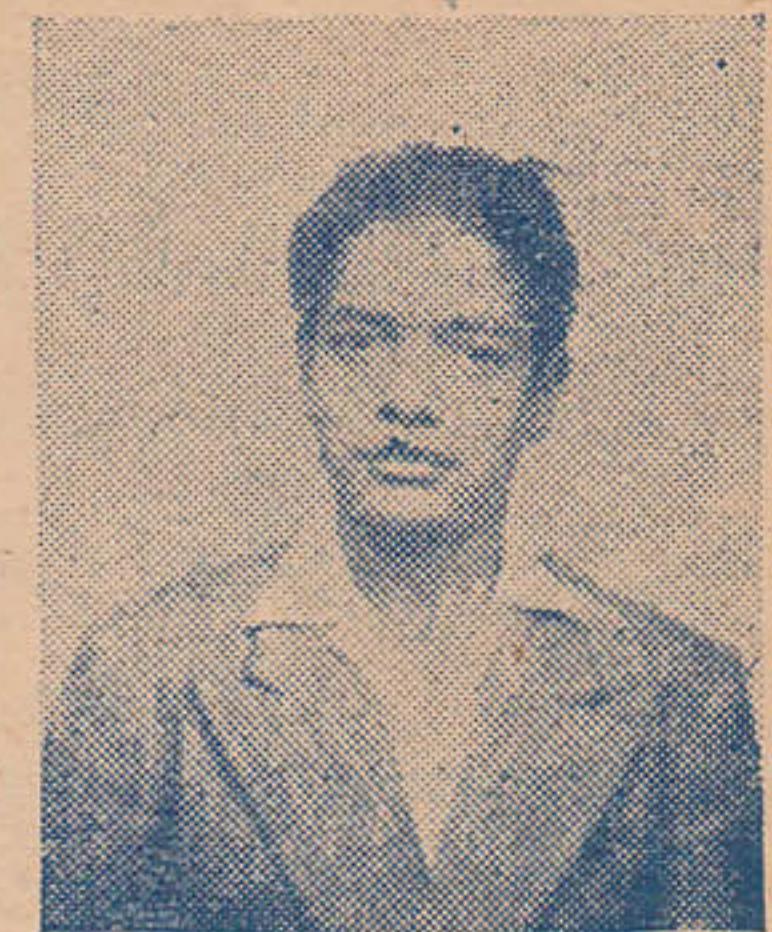
المراقب الرياضى للمدرسة .

أحسن طريقة (قصة بدون كلام)



أصدقاء الـكتـكـوت

بِرِيدِ الْكَتَكُوت



فوائز جلية

وزيره للبستان
ومنظري الفتان
وبى الصدور مزدانه
جميله فتازه

أنا أليض نادى)
أمتاز بطبعى المدادى
صحابتى هنية —ة
ورائحتى ذكية

888888

وحياتاً وبهاء
يبلغ الزرع النساء
وللمرضى شفاء
ولالناس رجاء

أنا أم الضياء)
أمفح الزرع شعاعا
أنا للدنيا جمال
أنا روح لاحياء

000300

الخط

٢) الشمسي

نیت و مکالمہ

يجب أن تذكر رقم العدد الذي
تريده لأنه لا يمكننا مع الأسف
البحث في صفحات أكثر من
مائة عدد صدر من الكتب
لنجده القصتين اللاتين أشرت
إليهما .

و هبة عبد السلام السكري: أبو قير

١) نحن نرحب بصداقتك
و عليك أن ترسل لنا صورتك
لنشرها لك.

٢) أرسل لفاهذه الفكاهات
التي حدثتنا عنها في خطابك .

٣) ثمن الاعداد المطلوبة
سبعة قروش ونصف خالص
أجرة البريد .

الطالب النابه سعد زغلول فاروق محمد على حمزه مدرسة
جابر سراج مراسل الـكـتـةـكـوت أم درمان الـاـهـلـيـةـ : لم نستطع
مـدـرـسـةـ لـأـمـيرـ فـارـوـقـ الثـانـوـيـةـ بـأسـيـوطـ قـرـاءـةـ خـطـكـ بـالـقـلـمـ الرـصـاصـ .

كتب لنا بالخبر
مصطفى أمير أحمد : رسائل
الكاريكا توري مازال في حاجة
إلى مران . ثابر وستصل إن
شاء الله .

طريق الخالدي: الكالية الثانوية

الطالب النجيب محمد أحمد محمد خالد
المدرسة الابتدائية الجديدة
للمذنبين

الأمير المسحور

بقية المنشور على ص ٤

أن تقضي ما بقي من عمرك
الطویل ، فـ البـکاء والـعـوـیـل ،
أـسـعـاً عـلـى شـقـاء كـتـب ، وـجـمال
سلـب ، وـمـسـتـقـبـل أـسـود ،
وـعـدـش أـنـكـد ، وـمـحـنة تـطـول ،
وـشـقـاء لـا يـزـول ، وـغـمـة لـا تـحـول
وـسـيـتـجـلـي لـكـ عـمـا قـرـيبـ صـدـقـ
ما أـقـول . »

فقالت «زوجس»: «كلا
ياسيدنى ، فما شعرت بأسف ولا
ندم . ولقد أديت لابن عمى
بعد ما يفرض على الوفاء ، من
دين واجب الأداء ، ولو أستطيع
كفت له فداء . »

الاسد الذهبي

٥ ص على المنشور بقية

عن الآتين اللذين ذهبا ولكن
لم تصلهما أية أخبار ، فلما رأى
الابن الأصغر حزن أبيه على فقد
أخوه ذهب إليه راجياً أن يهيء
له سفينة يبحر هو الآخر فيها
بحثاً وراء أخيه ولكن التاجر

خاف أن يذهب ابنه الباقي فلا
يعود كما لم يعد أخواه من قبل
ولكن ما زال به ابنه حتى أقنعه
بأن الأعمار بيد الله وأنه سيدل
كل ما في وسعته حتى لا يصييه
شيء ويعود إليه سليماً، فرضخ
والد لرغبة ابنه وجهز له باخرة
كبيرة رحل فيها ابن الأخير،
وشاءت الأقدار أن تلق الرياح
بهذه السفينة إلى شاطئ المدينة
التي فقد فيها أخوانه من قبل

ثم التفت إلى «نرجس»
وفي نظرها شماثة وحسامة ،
غير مستغربين مما
ولا مستكثرين عليها ،
واستأنفت حديثها قائلة :
«ما أجرك باللوم والرثاء
أيتها الحسناء الشوهاء !
وحسبك عقابا على تعجلك
وإسراعك ، وتهورك واندفعك

فکاهات

مافدش، فاده

الحار الأول : إنت صلحت

سطح دستك؟

» الثاني : لا مقدرتش

أصلحه من قوة المطر .

» الأول: لكن النهار ده

الحو جمیل و صاحبی

» الثاني : طيب إيه فايدة

السلطنة

三一堂

شیوه کوچک

الطباطبائي

لار زندگانی

Digitized by srujanika@gmail.com

10. *Leucosia* *leucostoma* *leucostoma* *leucostoma*

ولـكـن مع ذلـك سـأجـرب حـظـي
وسـار الشـاب فـي الطـرقـات
متـجـرـهاً إـلـى قـصـر الـمـلـك ليـسـقـاـذـه
فـي السـماـح لـه بالـبـحـث عـن اـبـنـتـه ..
أـمـا مـاذا أـصـابـه بـعـد ذـلـك فـوـعـدـنا
بـه يـوـم الـاثـنـيـن الـمـقـبـلـ وـإـلـى اللـقاء .
بابـا فـتـحـي

خطابات و مقالات

استقال حديثاً مستر
(يرا سميث) فاتح خطابات
البيت الأبيض - والبيت
الأبيض هو مقر رئيس
الجمهورية الأمريكية -
استقال من وظيفته التي
أمضى فيها ٥١ سنة !!

٨٠٠ خطاب !!

وكان من مهام وظيفته
أيضا تلقي المدايا التي ترسل
إلى البيت الأبيض ... وهو
يد كر أشياء كثيرة غريبة
تلقاها ... فمن تلك المدايا
«العجبية» التي وردت إلى
البيت الأبيض : بطيخـه
هائلة وزنها ١٤٠ رطلا ..
وأسد حـى .. و طفل زنجـى
صغير .. و قميص قديم ؟ !!

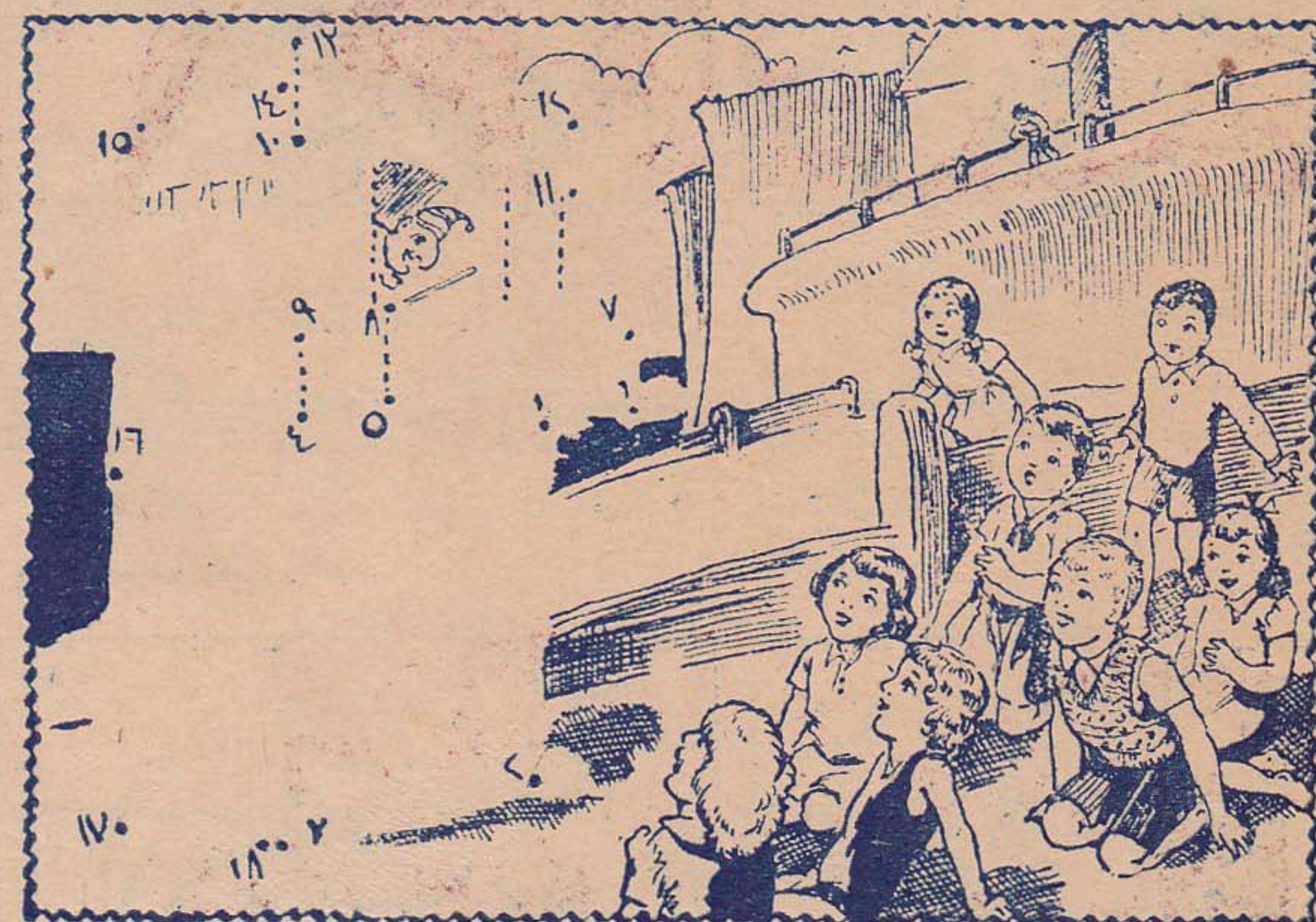
در درج سبکدار می توان

نتيجة

مسابقة العدد

١٠٧ من مجلة الككتكوت
فاز بالجائزة الأولى شكري
يونس : شارع الخليفة الأمون
نمرة ٦٩ مصر الجديدة
فاز بالجائزة الثانية : -
عبد الرحيم حسن خليل : طالب
بمدرسة قنا الأولية عمرة ٣
فاز بالجائزة الثالثة عفاف
قليني . بمدرسة بنى مزار الابتدائية
للبناة
فاز بذكر الأسماء كل من :-
وهيب احمد ببرى بمدرسة
أمير الصعيد على احمد على الشامي
بالفيحانة حسن رضوان كورى
القبة احمد ابراهيم جاج دمياط
الابتدائية نبيلة فاضل قنا الثانوية
عبد الحميد احمد شمس رمل
الاسكندرية حسن عبد المجيد
صبرى بالقاهرة مرجان رمضان
بمدرسة الناصرية مدوح حنفى
محرم بك الفت حامد جميل
ابو زعبل طاهر محمد سالم مدرسة
سعید الاول طنطا ابراهيم محمد
ابراهيم ببور سعید سعد زغلول
جابر باسيوط شهناز عبد الحكيم
سلامة بنى مزار محمد السيد
حسنى عبد الوهاب بالمنصورة
سميرة توفيق باسيوط عبد علية
بالتل الكبير محمد سمير حافظ
بحرجا حسن سامي أمين بالاورمان
المنوذجية

العرب للسلطة



مسابقة العدد

علام يتفرج هؤلاء الاطفال . انهم بدون شك ينظرون إلى شيء يحذب أبصارهم وإذا أردت أن تشاركهم في مشاهدتهم فعليك بأن ترسم خطأ من ١ إلى ٢ ومن ٢ إلى ٣ وهكذا . فإذا تم الرسم ارسله الى مجلة الككتكوت لينشر استك بین الفائزین .

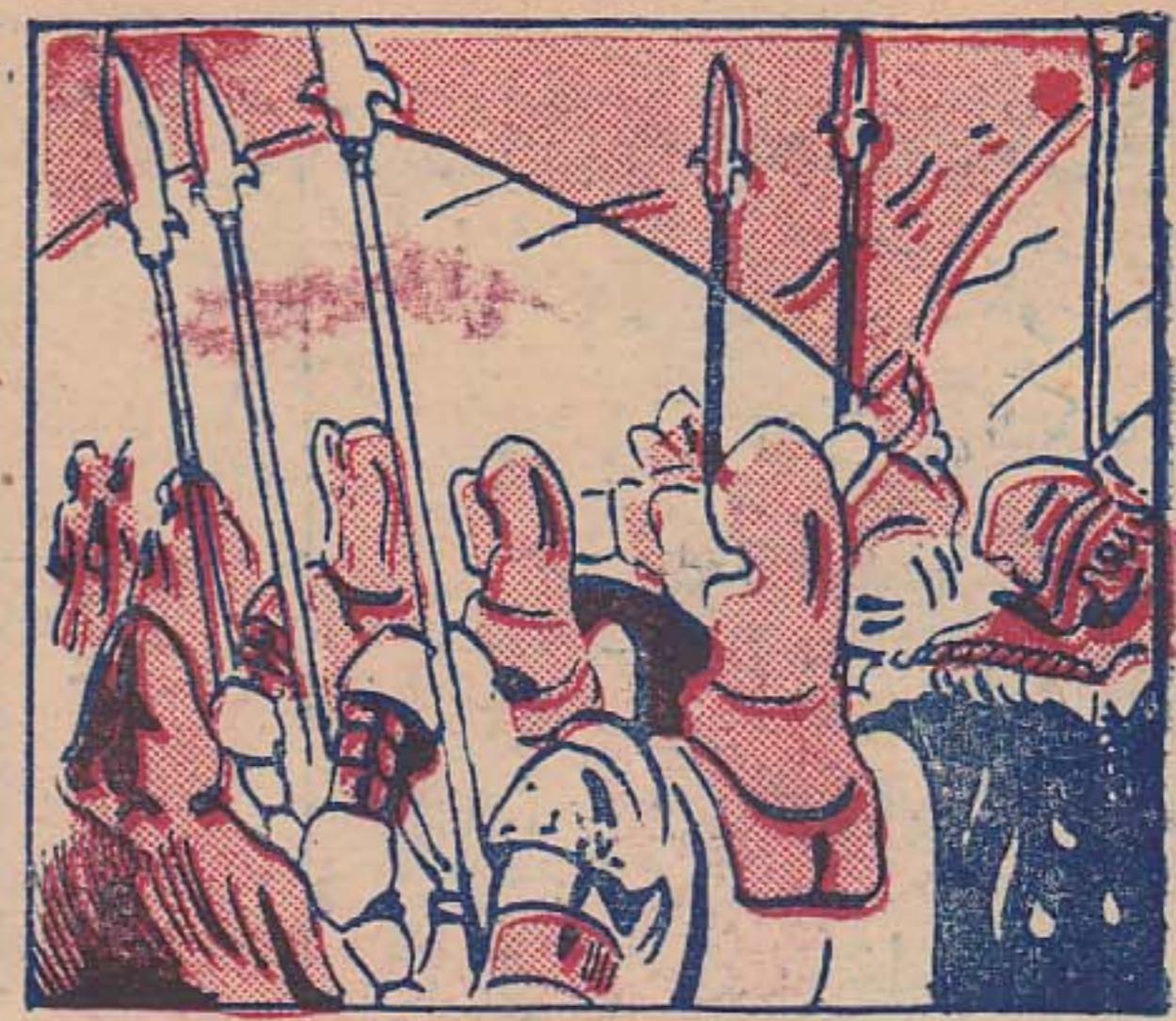
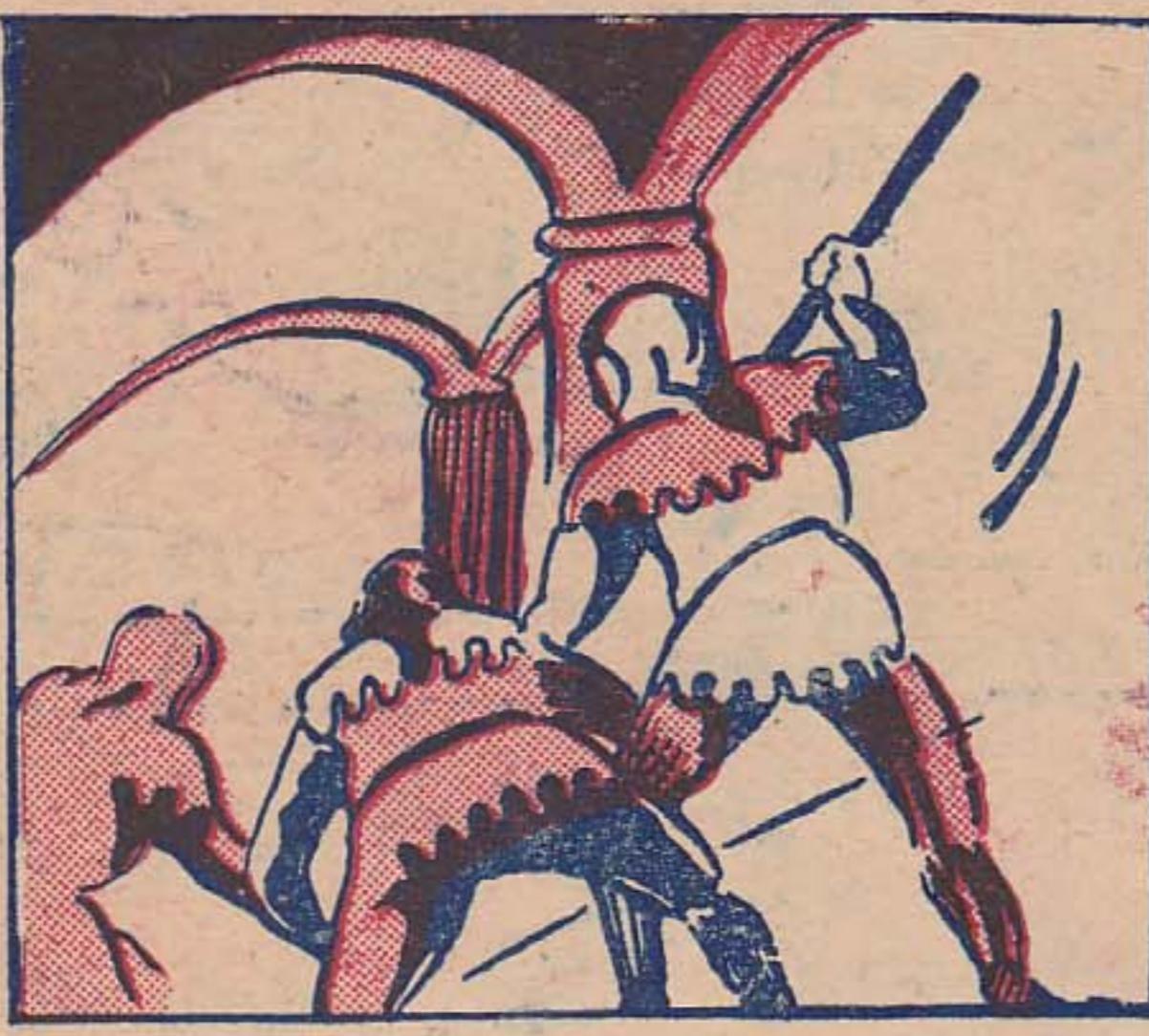
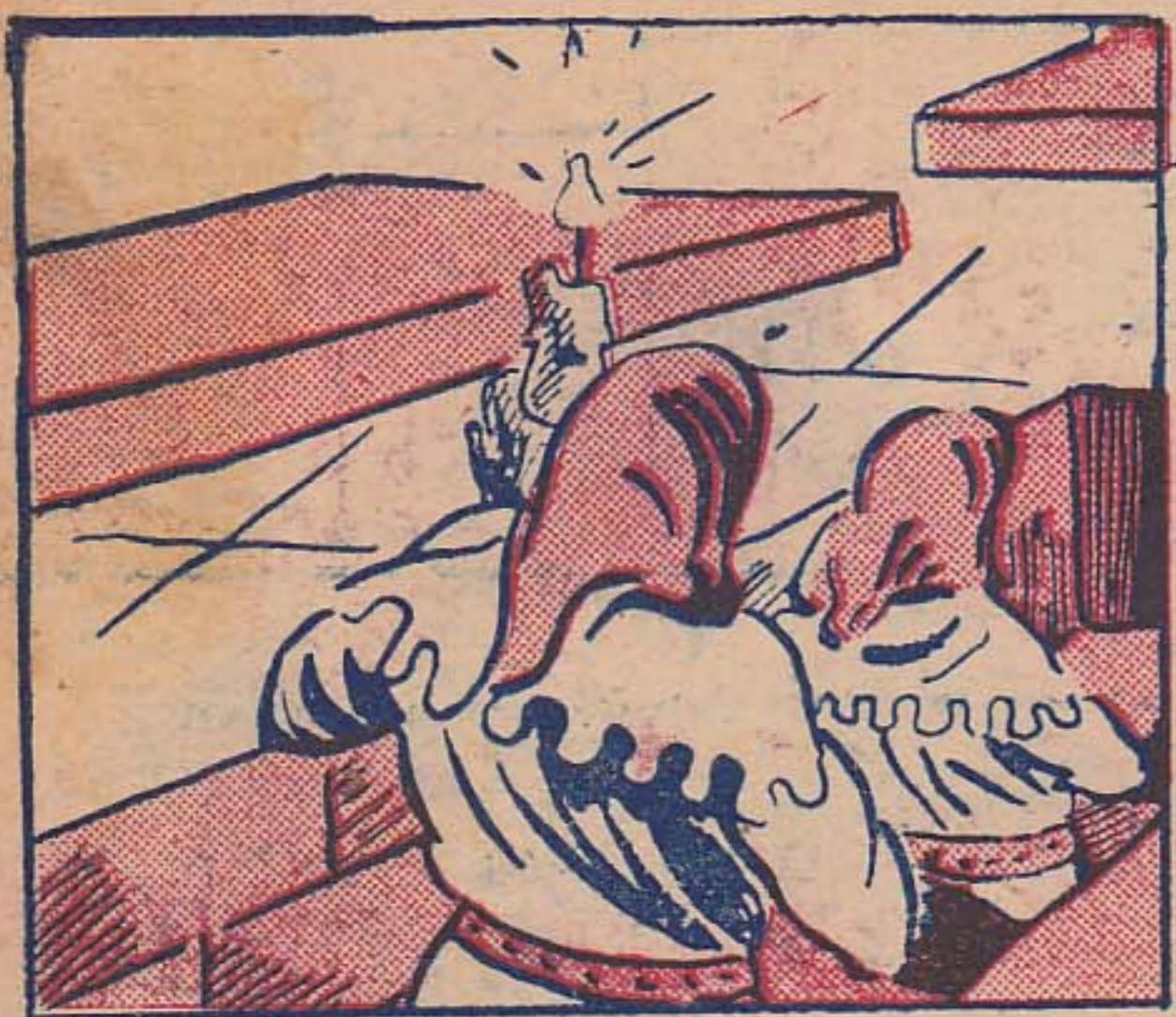
شروط المسابقة

- ١) يرسل الحل الى دار بنت النيل ٤٨ شارع قصر النيل في موعد لا يتجاوز ٢٣ ديسمبر سنة ١٩٤٨
- ٢) يكتب على المظروف (مسابقة الككتكوت العدد ١٠٩)
- ٣) يكتب الاسم بخط واضح وبالخبر
- ٤) يرفق بالحل كوبون المسابقة

كوبون مسابقة العدد ١٠٩

الاسم

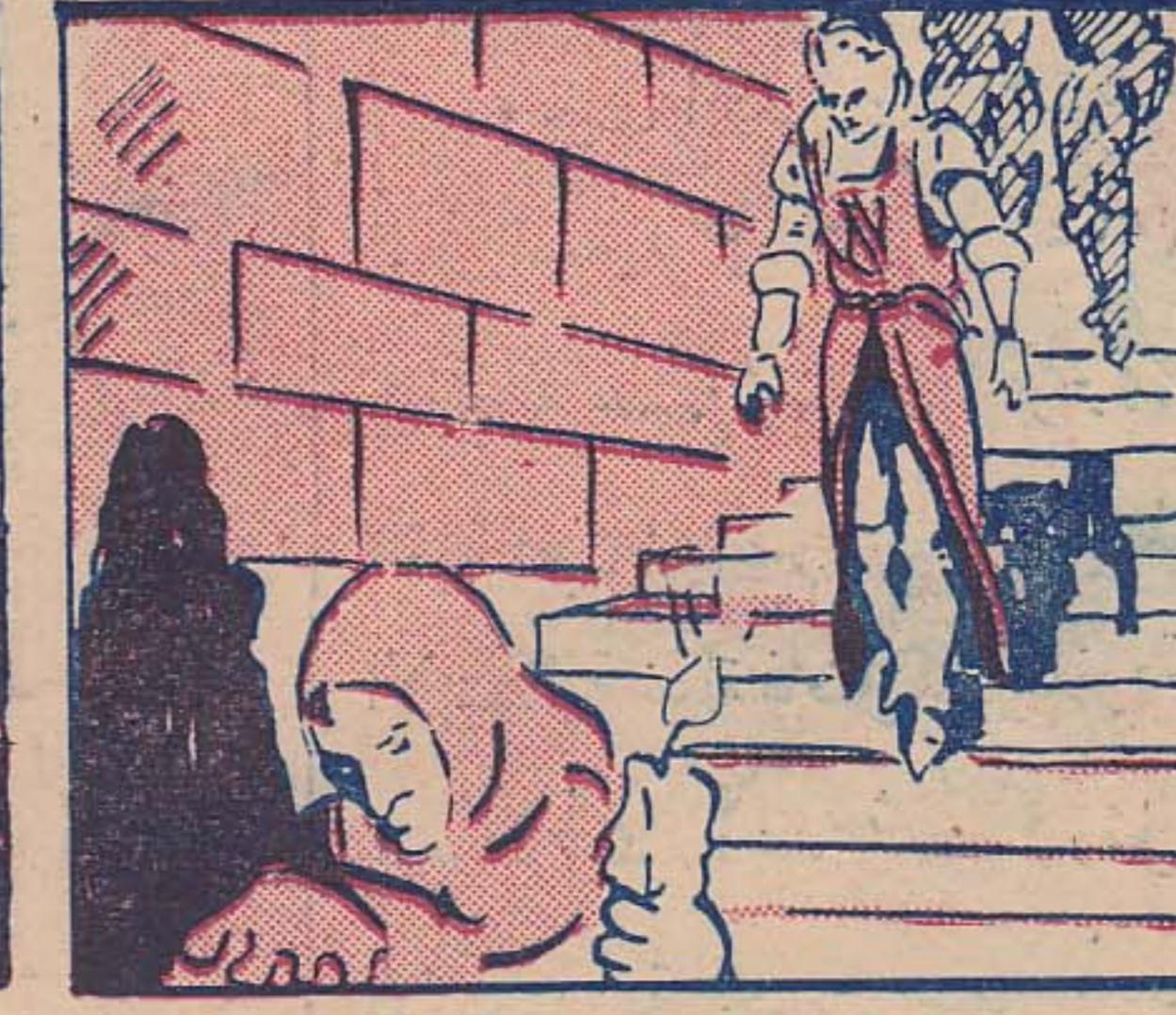
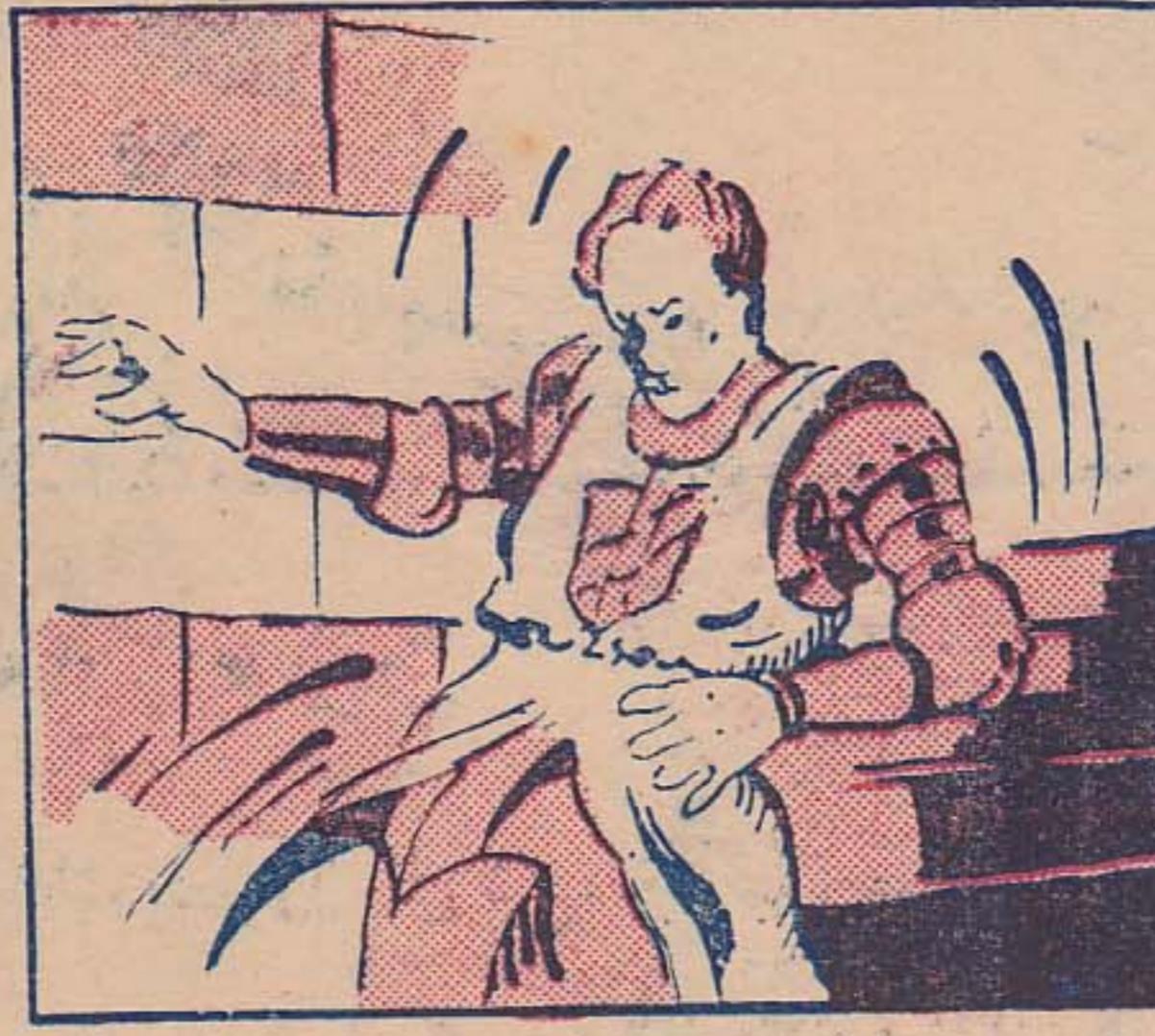
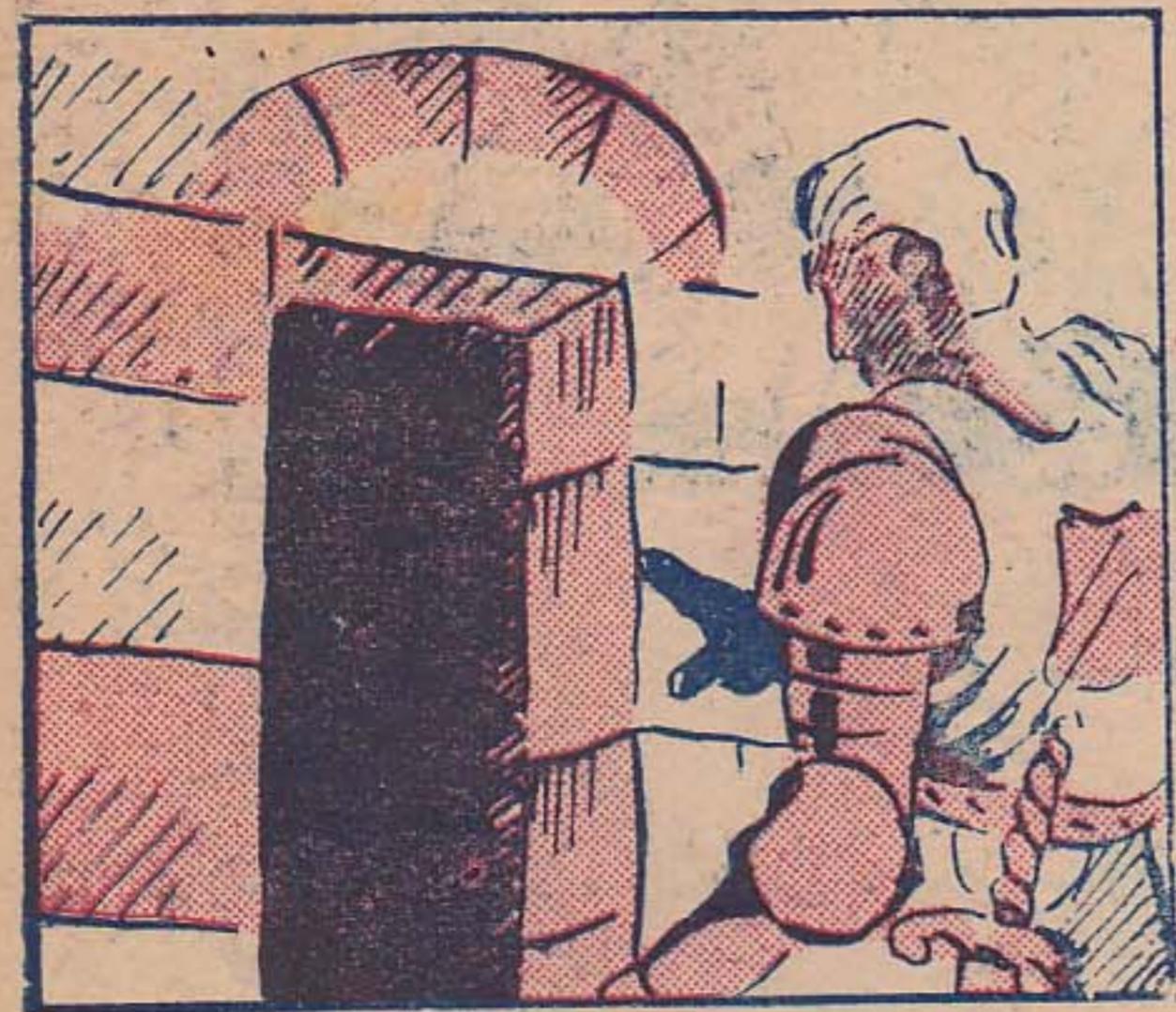
العنوان



(٩٣) وزل الجميع بجنة الشيخ ليودعوا مقرها الأخير . لقد كانت لحظة رهيبة بك فيها الجميع حزنا على هذا الرجل العظيم .

(٩٢) لما وصل الموكب إلى مدفن الأسرة ترجل الجميع ثم تقدم عدد من الحراس رفعوا أغطاء سرداد عميق حفر خصيصا تحت القصر .

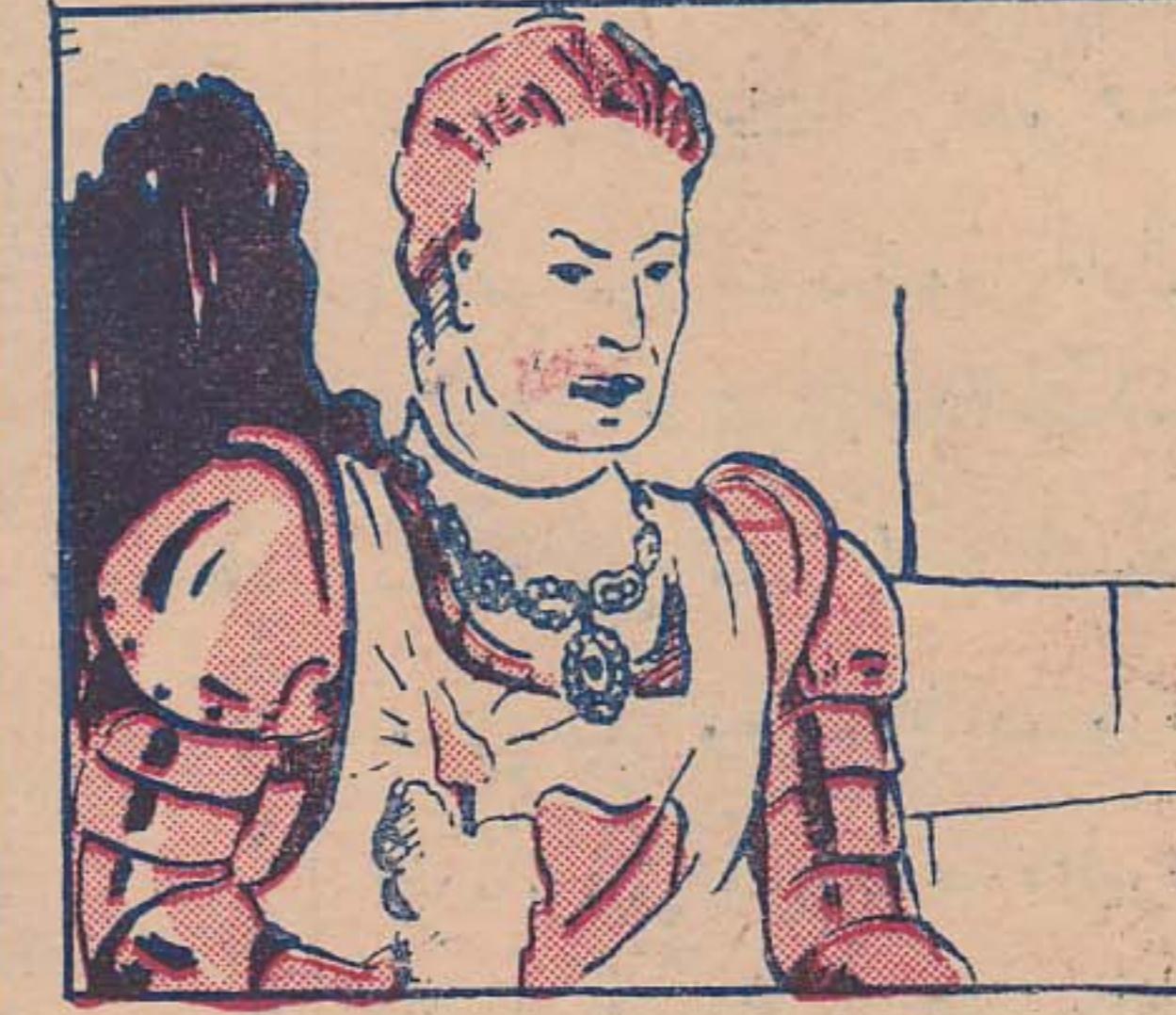
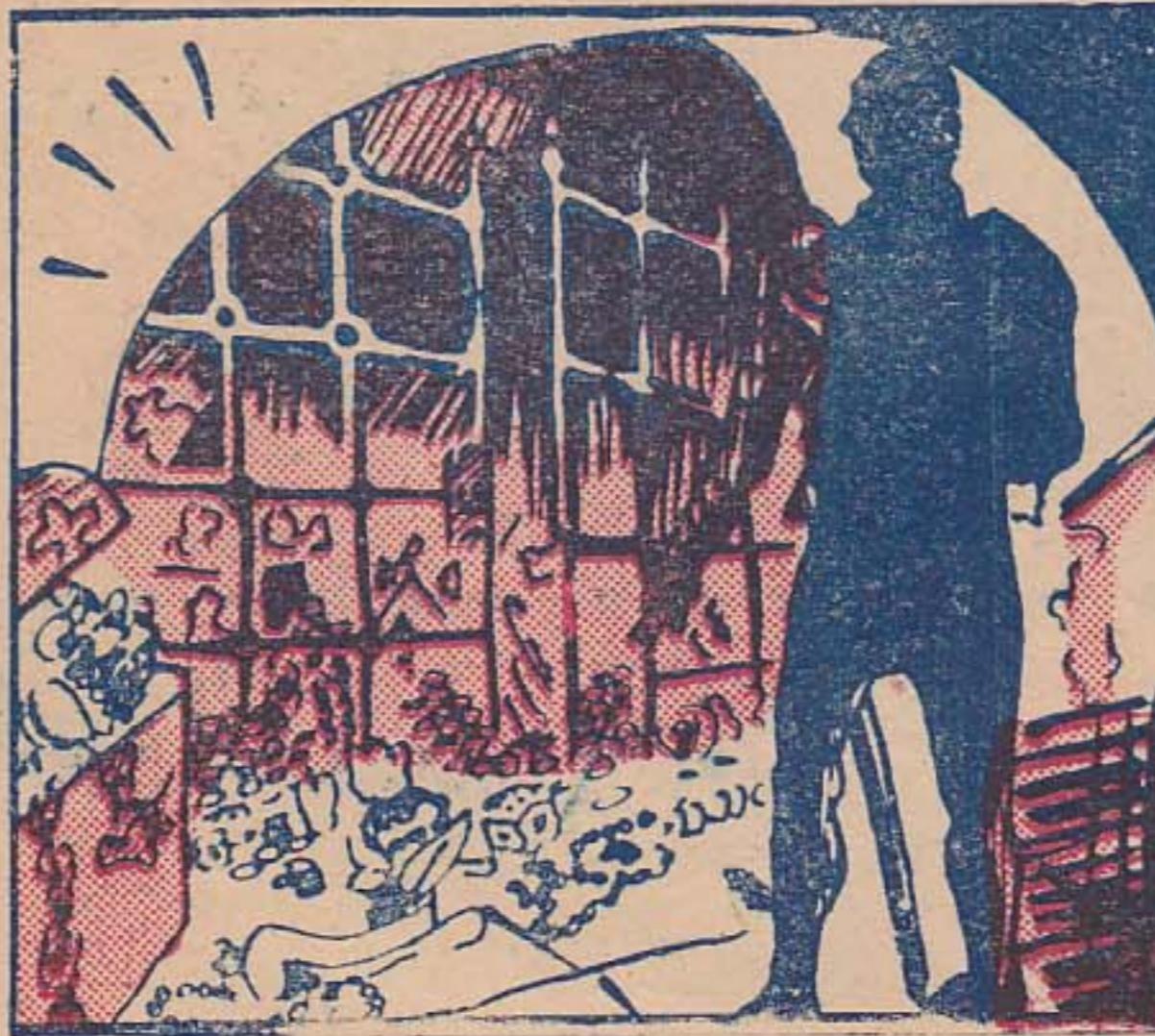
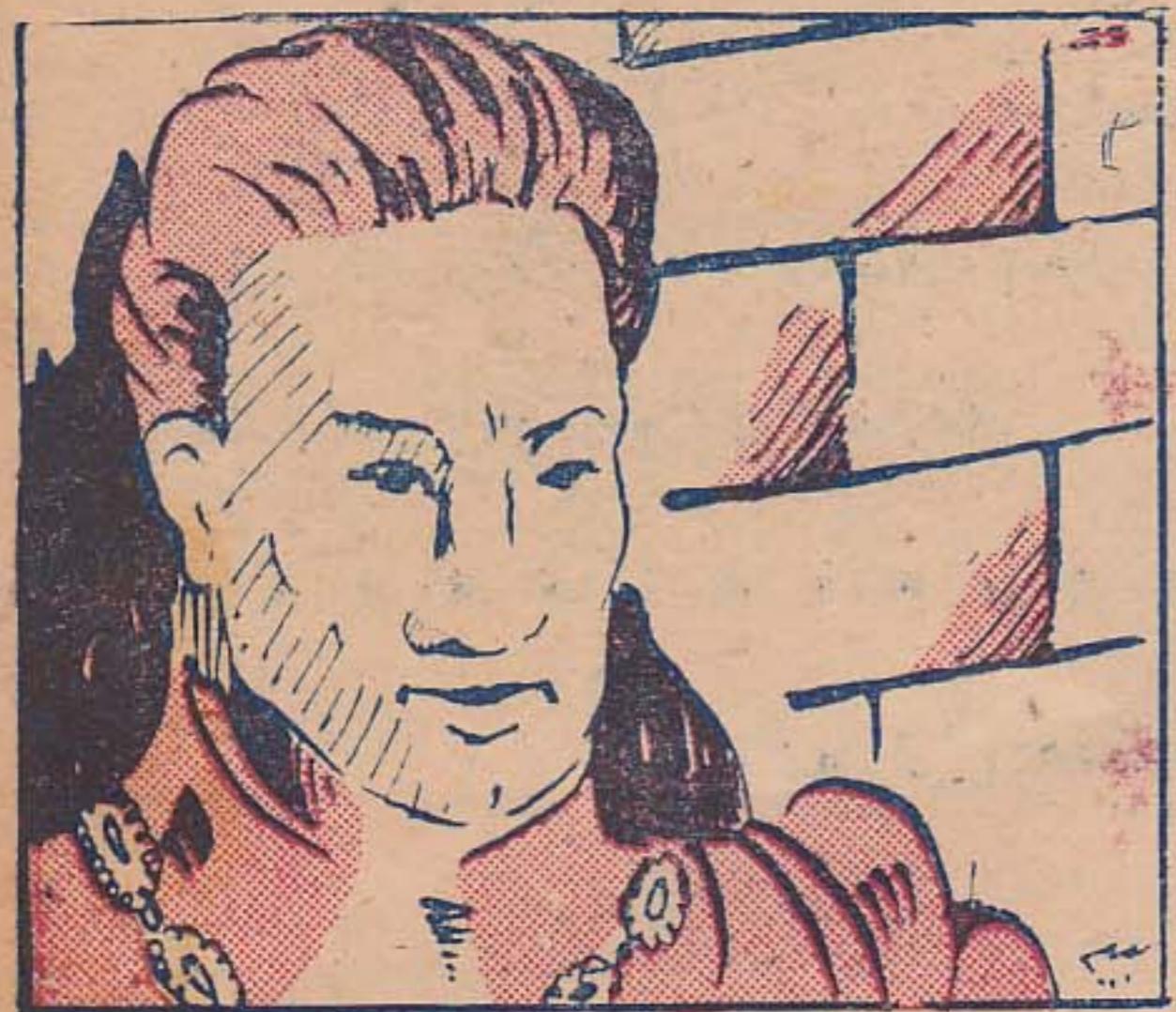
(٩١) أمر حسام الدين أن تخرج جنة الشيخ العجوز الذى كان قد اغتصب منه حسن الأسود ضياعه وأملأ كه وتدفن باحتفال عظيم .



(٩٦) لما أمسك حسام الدين بالحائط كان هناك مفتاح سرى لسرداب آخر انفتح دون أن يدرى وظهر خلفه باب ضيق نظر حسام خلاله فرأى ...

(٩٥) وينما كان حسام الدين نازلا درجات السلالم إذ زلت قدمه وكاد يهوى على الأرض لولا أنه تمسك بالحائط لحظة سقوطه .

(٩٤) نزل حسام الدين أيضا خلف الجنة ليودعها الوداع الأخير وصاحبها اتباعه وهم في تأثر عظيم . لقد ذهب الشيخ ضحية طمع حسن الأسود .



(٩٩) نظر حسام إلى كل هذه الثروة التي هبّت عليه من السماء ثم قال : إن هذا المال سيكون من نصيب أهل مقاطعتي الفقراء . . . (نت)

(٩٨) إنها حجرة الكنوز التي طالما بحث عنها حسن الأسود فلم يجد لها . . . إنها كانت مليئة بالصناديق المعبأة بالخلي والجواهر والذهب الخالص .

(٩٧) وبالعجب ما رأى ! إنه منظر لم يكن يتصور أنه سيراه في حياته مهما طالت . اقترب حسام من الباب متعجبًا مدهشا . . .

Blue Bird



LOOK OUT!



مَرْأَةُ كُوْمِيْكُس

M.RAAFAT



ARAB COMICS



WWW.arabcomics.net

هذا العمل هو لعشاق الكوميكس . و هو لغير اهداف ربحية و لتوفير المتعة الادبية فقط . . رجاء حذف الملف بعد قراءته و شراء النسخة الاصلية المرخصة عند تروّلها في الاسواق لدعم استمراريتها . .



This is a Fan Base Production . not For Sale or Ebay ..

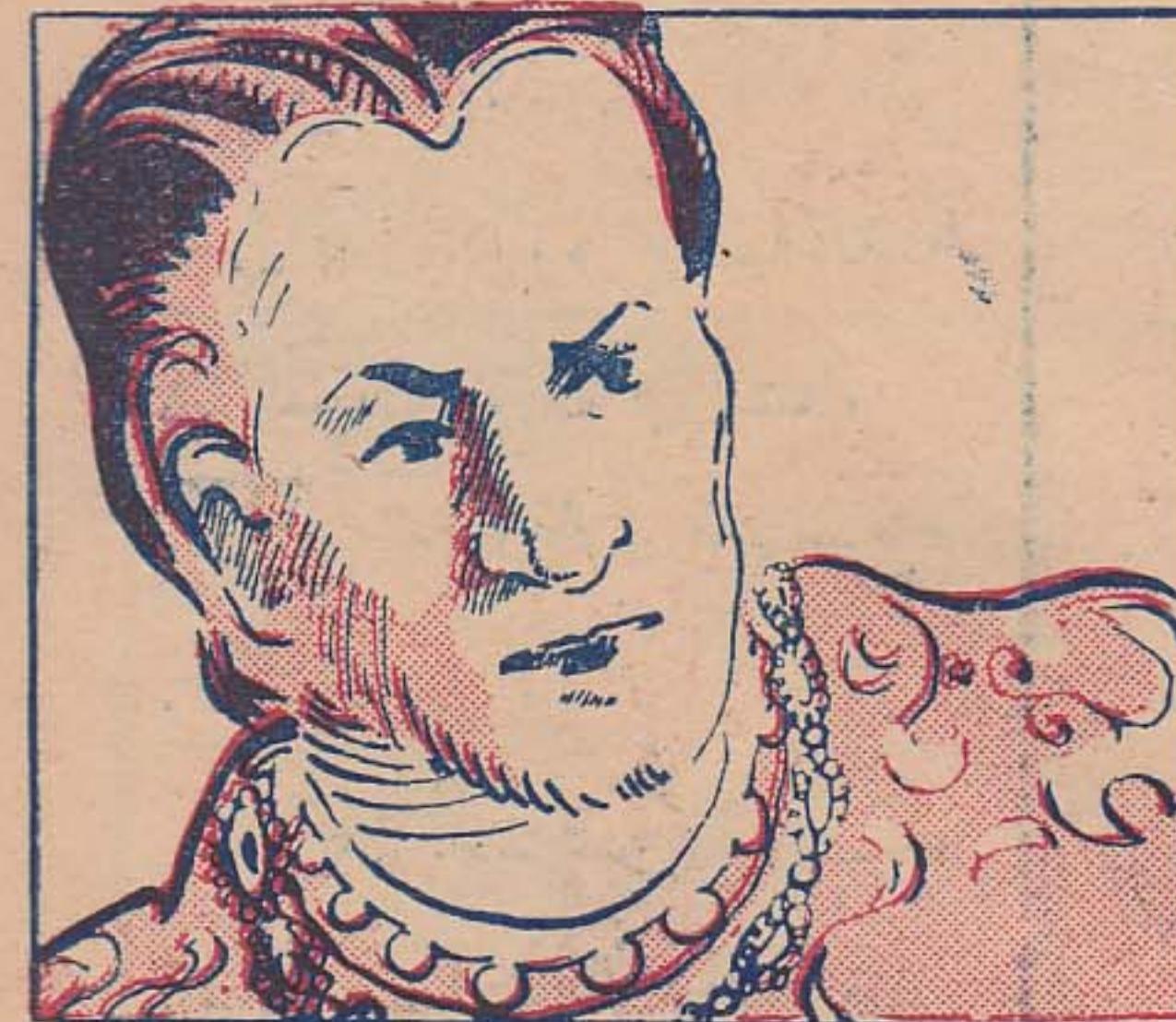
Please Delete the File after Reading and Buy the Original

Release When it Hits the Market to Support its Continuity ..





(٨٩) بعد أن عاد الأمن والطمأنينة إلى القصر أخذ حسام الدين والمتصر يبحثان عن الطريقة التي يجدان بواسطتها الكنوز المخبأة.



(٩٠) قال المتصر يجب أن نبحث في كل القصر عن هذا الكنز الدفين. انه كنز شمرين يعرفه عمى جيداً لكن لقد توفي عمى دون أن يقول لي عن مكانه.



ملخص ما جاء في العدد الماضي : قابل حسام الدين حسن الأسود وجهًا لوجه واشتباك الخصمان في معركة حامية كاد يودي فيها على حسام لولا أن جاء المتصر في اللحظة الأخيرة وانقذ الموقف . . . وأخيراً استطاع حسام أن يغمد سيفه في صدر حسن الأسود الذي خر صريعاً على الأرض وسقط من بين يديه الصندوق الذي كان قد وضع فيه كل مجدهاته .



الابن : طيب ما أنا كان . كان عمرى عشر سنوات و بي
لى فيها خمسين سنة

السيدة : يعني عمرك دلوقت
ستين سنة ..

الشحاذ : ياسلام . وعرفت
إزاي !!

شجاعة
الأول : النهاردة ، كفت
عاوز اضرب فريدي حته علقة

لولا ..

الثاني : لولا إيه ؟
الأول : لولا إنه أجمد مني

أعرج

الأول : إزاي رجل أخوك
هو لسه بيعرج عليها دائمًا ؟

الثاني : لاده بيعرج دلوقت
لما بيعمشي !

نباهة

الأول : هو ده ميدان
الاوبرا ؟

الثاني : أيوه

الأول : طيب تسمح تقولي
نمرة دار الاوبرا إيه ؟

عندى شهادة من زمان .

الأب : فيهها ؟

الابن : شهادة الميلاد !!

لو كان

لو كان نابلسيون عايش لغاية
اليوم كان اغرب الناس .

الثاني : ليه ؟

الاول : كان بقى عمره ١٨٠ سنة !!

ذكاء

الشحاذ : أنا بدين الشحاته

فاجاب أحد الطلبة بسرعة كلا .

فقال المدرس : لماذا ؟

الطالب : لأنك ما كفت

وضعته لو كان الحمض يذيبه ...

الصحف الصغير

شهادة

الأب : مش عيب عليك يا على
تخلي أخوك اللي أصغر منك

يتتفوق عليك بدروسه ويأخذ

أحسن الشهادات .

ادارة : ازاي تخشن هنا من

غير اذن يا افندي إنت فاهم إنى

فاضى لك ... هي زريبة وللا

وكلة ... اخرج بره وابت

لى الكارت بتاعك .

(خرج ثم أرسل الكارت

مع الفراش)

الفراش : الافندى اللي كان

هنا دلوقت باعت الكارت ده ..

المدير : قول له إنى مش هنا

شىء بارد

الربون : عندكم ميه سخنه
في اللوكا ندا ؟

المدير : ايوه يا بيه ميه سخنة
في الصيف وباردة في الشتاء

سعد زغلول جابر سراج

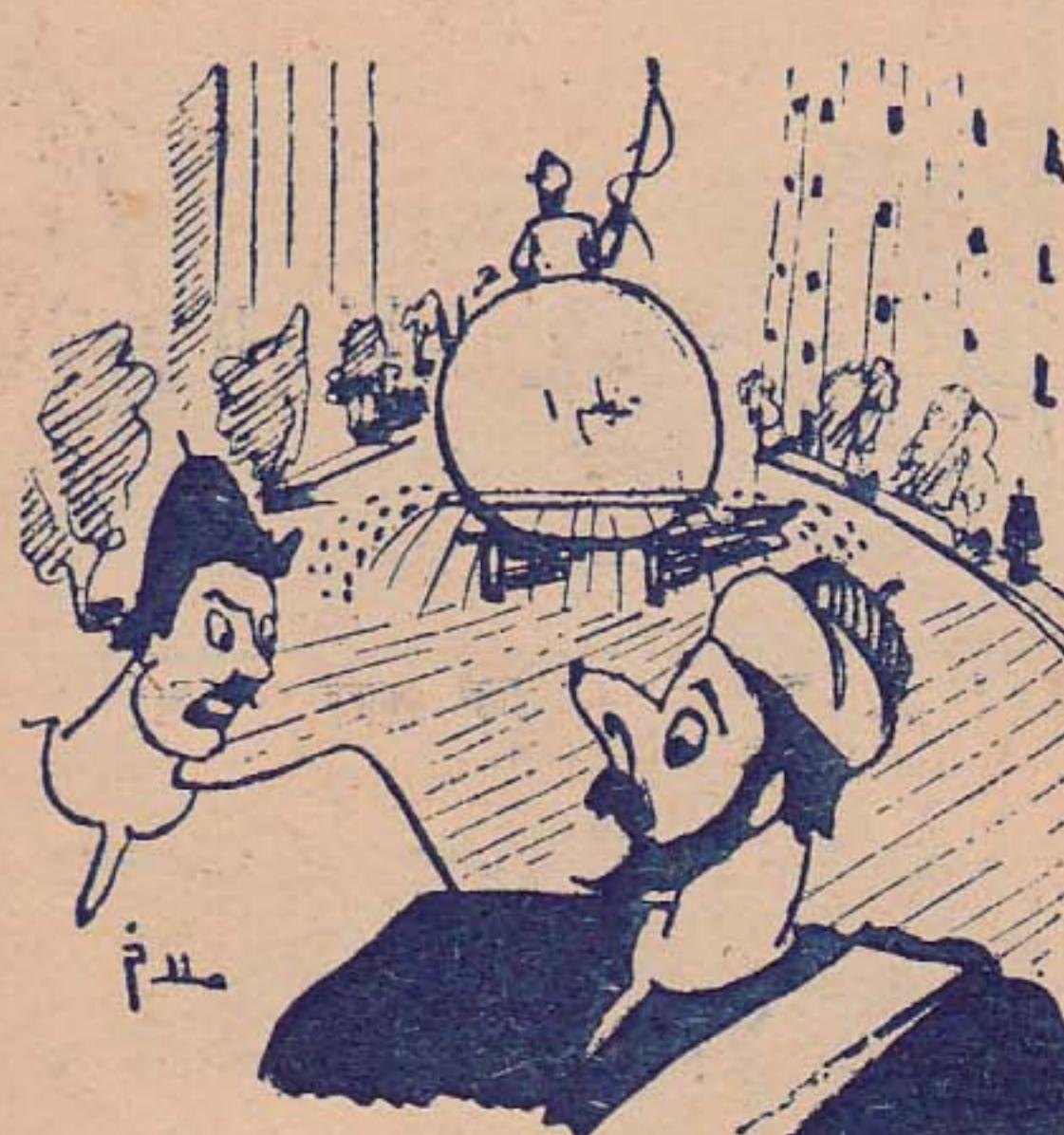
بحمل

كان أحد المدرسين يشرح
للطلبة درسا في الامتحان فقال

لهم : الآن انتبهوا ... سأضع

في هذا المحلول هذا الريال . فهل

سيذيبه الحمض ؟



القروى (زميله) : شوف يا أخي مصر دي أم الدنيا

لما المطرة مابتمنطرش برضه يسوقوا الشوارع !!

